



## Kolejne ulice zostaną wyremontowane

W ostatnich dniach rozstrzygnięto przetargi na remont al. Szajnowicza-Iwanowa, ul. Lecha oraz modernizację pięciu ulic zlokalizowanych na peryferyjnych osiedlach Kielc. Dwa pierwsze zadania rozpoczną się i zakończą jeszcze w tym roku. ▶▶ **Strona 4**



Fot. UM Kielce

### Studenci wrócili na uczelnie

Ponad piętnaście tysięcy studentów z dwóch kieleckich uczelni publicznych rozpoczęło nowy rok akademicki 2024/2025. W sumie Politechnika Świętokrzyska i Uniwersytet Jana Kochanowskiego w swoje mury przyjęły ponad cztery tysiące nowych żaków.

▶▶ **Strona 3**

### Wielka szansa dla nowych firm

Nawet do 400 tys. zł grantu, wsparcie doradców i mentorów oraz indywidualna ścieżka rozwoju przedsiębiorstwa. Kielecki Park Technologiczny wystartował z nowym projektem akceleryjnym, skierowanym do start-upów.

▶▶ **Strona 5**

### Weź udział w konsultacjach

▶▶ **Strona 2**

## GARŚĆ KULTURY 10.10 – 24.10.2024r.

## WYDARZENIA:

**Kieleckie Centrum Kultury**, 16-20.10 – Festiwal Kultura bez Barier, czyt. s. 7

## SPEKTAKLE:

**Teatr im. Stefana Żeromskiego**

10.10, godz. 19, „I'm Deranged”

11.10, godz. 18, „Noce i dnie”

12.10, godz. 18, „Chłopi”

13.10, godz. 19, „Niko czyli prosta zwyczajna historia”

19-20.10, godz. 16 i 19, „FESTeFAN”

**Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”, ul. Zamkowa 1**

10-11.10, godz. 9.30 i 11, „Szewc Dratewka”

12.10, godz. 17, 13.10, godz. 11, 15.10, godz. 10 i 12, 16.10, godz. 9 i 12, „Wio, Leokadio!”

17-18.10, godz. 9.30 i 11, 19.10, godz. 16, „O Rybaku i Złotej Rybce”

20.10, godz. 16, 22-24.10, godz. 9 i 11, „W butach. Kot w butach”

**Kieleckie Centrum Kultury**

12.10, godz. 19, 13.10, godz. 16 i 19, „Wesoły Wdowiec”, Teatr Te-TaTeT

13.10, godz. 16 i 18.30, „Imię”, spektakl komediowy, Duża Scena KCK

23.10, godz. 18, „Czekoladki dla prezesa”, Mała Scena KCK

28.10, godz. 17 i 20, „Nic się nie stało”, Duża Scena KCK

**Kielecki Teatr Tańca**

15.10, godz. 10, „Syrénka Ariel”, spektakl szkolny, Duża Scena KTT

19.10, godz. 18, „Matrioszka”, Mała Scena KTT

## KONCERTY:

**Dom Środowisk Twórczych**

11.10, godz. 18, Luka Mazur Quartet, wstęp: 30 zł

13.10, godz. 17, The Missing Part, wstęp: 30 zł

**Kieleckie Centrum Kultury**

16.10, godz. 20, Podśluchy014, Duża Scena KCK

**Dom Kultury Zameczek**

18.10, godz. 18, Red Water, wstęp wolny

**Ośrodek Kultury „Ziemowit”**

24.10, godz. 18, „Jesień w Muzyce”

## INNE:

**Dom Kultury Zameczek**

11.10, godz. 9 i 11, „Myślę, czuję reaguję”, spotkanie

15.10, godz. 10 i 14, „Z młodymi o młodych”, spotkanie

24.10, godz. 19, „Oszaleję”, stand-up Paweł Konkiel

**Miejska Biblioteka Publiczna**

11.10, godz. 11, Spotkanie z Less, Poczta na dVoRcu, wstęp wolny

11.10, godz. 19, Spotkanie z Moniką Tarwid, Filia nr 2, wstęp wolny

23.10, godz. 15, Spotkanie z Marzeną Nosek, Filia nr 8, wstęp wolny

**Energetyczne Centrum Nauki Industria**

12-13.10, godz. 13, Eksperymenty z głową w chmurach, warsztaty rodzinne, wstęp: 25 zł

18.10, godz. 18-20, Noc Innowacji oraz Digital Festival, wstęp wolny

19-20.10, godz. 13, Go Dash. Posprzątaj świat, warsztaty rodzinne, wstęp: 25 zł

**Biuro Wystaw Artystycznych**

16.10, godz. 17, „Odnaleziona dzieła Stanisława Kaczora Batowskiego” wykład, wstęp wolny

**Dom Środowisk Twórczych**

20.10, godz. 17, Podwieczorek z Gwiazdą - Wiesław Ochman, wstęp: 30/40 zł

24.10, godz. 18, Klub podróżnika: Rzym polskich pisarzy, wstęp: wolny

**Muzeum Diecezjalne**

24.10, godz. 17, „OBLICZA PRAWDY: Liturgia”, wykład, wstęp wolny

## WYSTAWY:

**Galeria Sztuki Współczesnej „Winda” Kieleckie Centrum Kultury**, „Zapis czasu”, Oliwia Hildebrandt, wstęp wolny

**Muzeum Historii Kielc**, „Kadzielnia. Z dziejów pewnego pomnika”, (wernisaż 16.10, godz. 17), „Kielce i Region w obiektywie Władysława Kisterskiego-Spalskiego”, fotografia, (do 20.10)

**Muzeum Diecezjalne**, „In hoc signo vinces”, (do 27.10)

**Instytut Dizajnu**, „Polskie Projekty Polscy Projektanci”, Jakub Szczęsny, (do 01.12)

# Zmiana na stanowisku wiceprezydenta Kielc

Ewelina Jastrzębska jest od 1 października br. oficjalnie zastępczynią Prezydentki Kielc, Agaty Wojdy. Zastąpiła na tym stanowisku Piotra Rogulę

Zmiana w składzie zarządu miasta była efektem porozumienia z Klubem Perspektywy, w ramach którego środowisko Macieja Burszteina ma prawo wskazania jednego z wiceprezydentów naszego miasta.

- Na bazie porozumienia, które funkcjonuje i zostało wypracowane z panią prezydentką Agatą Wojdą oraz Klubem Perspektywy, zarekomendowaliśmy na stanowisko wiceprezydenta panią Ewelina Jastrzębską. Jest absolwentką prawa i administracji, ma ogromne doświadczenie zawodowe – przekonuje Maciej Bursztein przewodniczący Klubu Perspektywy.

- Pani Ewelina to osoba z dużym doświadczeniem z zakresu managementu. Zajmowała się koordynacją i zarządzaniem w podmiotach prywatnych. Takie zdolności menedżerskie i zdobyte doświadczenie w sektorze prywatnym są nam w Urzędzie Miasta bardzo potrzebne – powiedziała prezydentka Agata Wojda.

Ewelina Jastrzębska jest absolwentką Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Gdańskiego na kierunku: administracja. Ukończyła także studia podyplomowe „Unia Europejska. Przygotowanie



● Ewelina Jastrzębska ma 40 lat. Przez całą dotychczasową karierę zawodową związana była z sektorem prywatnym.

kandydatów na urzędników w instytucjach europejskich” na Uniwersytecie Gdańskim oraz studia podyplomowe „Historia Sztuki. Interpretacje” w Collegium Civitas.

Zawodowo dotychczas związana była z działalnością w sektorze prywatnym. W ostatnich latach pełniła funkcję Senior Sales Manager w Novakid Inc. Wcześniej, przez 7 lat, pracowała w dużej zagranicznej firmie, gdzie zajmowała się zarządzaniem działem sprzedaży, nadzorując pracę 60 sklepów.

- Dziękuję za zaufanie. Wiele lat

pracowałam poza Kielcami. Wróciłam do ukochanego miasta, bo tu mieszkają moi bliscy i chciałabym, żeby tutaj zostały moje dzieci. Żeby tak się stało, to potrzeba dużo ciężkiej pracy, którą wszystkim deklaruję – mówi nowa zastępczyni prezydentki Kielc, Ewelina Jastrzębska.

Posługuje się biegle dwoma językami obcymi: angielskim i rosyjskim. Jej pasją są historia sztuki oraz podróże. Jest mężatką, ma dwoje dzieci w wieku 9 i 5 lat.

© UM

## Trwają konsultacje społeczne. Wypowiedz się!

Zachęcamy mieszkańców Kielc do wzięcia udziału w trwających konsultacjach społecznych na temat dwóch ważnych dokumentów dotyczących planów zaopatrzenia miasta Kielce w ciepło, energię elektryczną i paliwa gazowe oraz jego gospodarki niskoemisyjnej.

„Plan Gospodarki Niskoemisyjnej” to dokument strategiczny, który wyznacza cele w zakresie redukcji emisji gazów cieplarnianych, efektywności energetycznej i wykorzystania odnawialnych źródeł energii (OZE), a także poprawy jakości powietrza.

- Polityka niskoemisyjna to obowiązek samorządów w czasach kryzysu klimatycznego, a wprowadzane zmiany dotyczą wszystkich mieszkańców, dlatego zachęcam Kieleczanki i Kieleczan do wzięcia udziału w konsultacjach

społecznych – mówi prezydentka Kielc, Agata Wojda.

Podstawowym celem „Planu zaopatrzenia w ciepło, energię elektryczną i paliwa gazowe Miasta Kielce” jest zaś znalezienie takich rozwiązań, które zapewnią pokrycie przewidywanego zapotrzebowania na energię w sposób ekonomiczny, przy jednoczesnym zachowaniu wymagań dotyczących niezawodności zasilania dla odbiorców oraz spełnianiu ekologicznych czy paliwowych ograniczeń rozwojowych.

W obu przypadkach uwagi do dokumentu można wносить w formie pisemnej lub ustnej (do Wydziału Klimatu, Środowiska i Gospodarki Komunalnej), poprzez pocztę elektroniczną (pod adres sekretariat.gks@um.kielce.pl), za pośrednictwem skrzynki ePUAP lub poprzez formularz internetowy



na stronie konsultacje.kielce.eu (do którego kieruje kod QR dostępny powyżej). Dokumenty dostępne są do wglądu na stronie kielce.eu oraz w siedzibie Urzędu Miasta Kielce przy ul. Strycharskiej 6.

Na opinie mieszkańców czekamy do 21 października, w przypadku aktualizacji „Planu zaopatrzenia w ciepło, energię elektryczną i paliwa gazowe Miasta Kielce” oraz 24 października, w kwestii „Planu Gospodarki Niskoemisyjnej”.

© UM

# „Gaudeamus igitur” zabrzmiało na kieleckich uczelniach

Dwie kieleckie uczelnie publiczne: Politechnika Świętokrzyska i Uniwersytet Jana Kochanowskiego oficjalnie rozpoczęły rok akademicki. 1 października obie szkoły wyższe przyjęły w swoje progi ponad cztery tysiące nowych studentów. Łącznie kształci się na nich ok. 15 tys. żaków

**W** pierwszych dniach października społeczności dwóch największych i najstarszych uczelni w regionie: Politechniki Świętokrzyskiej i Uniwersytetu Jana Kochanowskiego powitały nowych słuchaczy.

Podczas uroczystych inauguracyjnych murów obydwu uczelni wypełniły się studentami, kadrami naukowymi oraz gośćmi, zabrzmiały tradycyjne pieśni „Gaude Mater Polonia” i „Gaudeamus igitur”, a rektorzy uderzając trzykrotnie berłem rektorskim w stół prezydencki, ogłosili początek nowego etapu nauki. W uroczystościach uczestniczyli również reprezentanci zaprzyjaźnionych uczelni, parlamentarzyści i samorządowcy.



● Uniwersytet Jana Kochanowskiego ma 3 tys. studentów pierwszego roku.



● Naukę w Politechnice Świętokrzyskiej zaczęło 1,2 tys. nowych żaków.

## POLITECHNIKA PEŁNA ŻAKÓW

Uroczyste „Gaudeamus igitur” zabrzmiało w murach Politechniki Świętokrzyskiej 2 października. Podczas inauguracji roku akademickiego odbyło się ślubowanie i immatrykulacja nowo przyjętych studentów. Naukę w Politechnice Świętokrzyskiej zaczęło 1,2 tys. nowych żaków. W sumie na uczelni kształcić się będzie 4,5 tys. studentów na 24 kierunkach.

Politechnika Świętokrzyska jest uczelnią, która w centrum miasta skupia większość obiektów dydaktyczno-badawczych, a także m.in.

halę sportową, stadion lekkoatletyczny oraz 6 domów studenckich. Uczelnia stanowi zaplecze badawczo-naukowe dla rozwoju nowoczesnego przemysłu, a także małych i średnich przedsiębiorstw.

W czerwcu 2025 roku Politechnika będzie obchodzić jubileusz 60-lecia powstania. - Obecnie kluczem do sukcesu każdej uczelni jest ścisła współpraca z biznesem i realizacja projektów finansowanych ze środków zewnętrznych, głównie unijnych. Będzie to nadal jeden z priorytetów naszej działalności – zapowiada Zbigniew Koruba, rektor Politechniki Świętokrzyskiej.

## UNIwersytet POWITAŁ STUDENTÓW

Blisko 11 tys. żaków z Uniwersytetu Jana Kochanowskiego rok akademicki rozpoczęło 3 października. Wśród nich jest ok. 3 tys. studentów pierwszego roku oraz ok. 300 obcokrajowców. Nowych studentów podczas inauguracji reprezentowała 14-osobowa grupa, która złożyła ślubowanie i odebrała legitymacje.

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach kształci studentów na 60 kierunkach. Uczelnia dysponuje kilkoma budynkami dydaktycznymi na terenie miasta oraz nowoczesnym kampusem uniwersyteckim przy ul. Świętokrzyskiej.

Strukturę UJK tworzy pięć wydziałów oraz Collegium Medicum, w którego obrębie od 1 października br. powstały dwa wydziały.

W przemówieniu inauguracyjnym nowa rektor Beata Wojciechowska zaznaczyła, że rok akademicki 2024/2025 będzie szczególnie ważny ze względu na jubileusz 55-lecia uczelni, a także 440-lecie śmierci patrona uniwersytetu, Jana Kochanowskiego. Rektor zwróciła się również do studentów. - Dzisiejsza uroczystość to Wasze święto. Wchodźcie do społeczności akademickiej naszego uniwersytetu i wspólnie z nami spędzicie kilka lat życia, zdobywając wiedzę, kształtując swoją

osobowość, spełniając marzenia i realizując swoje pasje - mówiła.

Wśród gości, którzy złożyli życzenia studentom oraz całemu środowisku akademickiemu, była prezydentka Kielc. - Studenci i studentki, przed Wami kolejny rok nauki, ale też zabawy i nowych doświadczeń. Jestem przekonana, że nasze miasto oraz kieleckie uczelnie mają Wam wiele do zaoferowania. Korzystajcie z tego czasu, żyćcie pełnią pierśią i pamiętajcie, że to również Wy tworzycie to miasto. Wszystkim pracownikom oraz kadry naukowej życzę, aby rok akademicki 2024/2025 był udany i przyniósł satysfakcję - mówiła Agata Wojda.

## Nauka ze wsparciem od Miasta Kielce

**T**rwa nabór dokumentów o przyznanie stypendium na rok akademicki 2024/2025, w ramach kolejnej edycji Międzynarodowego Programu Stypendialnego Miasta Kielce. Ze wsparcia może skorzystać 100 osób. Miesięczna kwota stypendium wynosi 500 zł.

- Zapraszam wszystkich studentów, którzy spełniają wymagania, do aplikowania o stypendium i już teraz gratuluję Wam wyboru Kielc jako następnego miejsca na Waszej edukacyjnej drodze. To z myślą również o Was planujemy opracowanie polityki młodzieżowej, która pomoże nam rozwijać akademickość i przedstawić nową ofertę dla młodych ludzi. Zachęcam do aktywnego uczestnictwa w życiu Kielc. Pokażcie

swoją kreatywność i energię! – mówi prezydentka Kielc Agata Wojda.

Dla kogo jest stypendium?

O stypendium mogą się ubiegać studenci, którzy:

- uzyskali z egzaminu maturalnego wynik przynajmniej 75% liczony jako średnia z 2 wybranych przedmiotów zdawanych na poziomie rozszerzonym oraz

- zdecydowali się kontynuować naukę na jednej z uczelni wyższych w Kielcach, posiadają status studenta pierwszego roku studiów stacjonarnych uczelni z siedzibą w Kielcach.

Na dodatkowe punkty mogą liczyć studenci pochodzący z Kielc oraz miast, z którymi Kielce mają podpisaną umowę partnerską: Winnica - Ukraina, Gotha

- Niemcy, Ramla - Izrael, Budapeszt Czepel - Węgry, Orange - Francja, Yuyao - Chiny, Taizhou - Chiny.

Ponadto za zaangażowanie w ostatnich trzech latach szkolnych (poprzedzających rok przyznania stypendium) w aktywności szkolne lub pozaszkolne w zakresie szeroko pojętej działalności artystycznej, społecznej, przedsiębiorczości i wolontariatu, studentowi przyznaje się kolejne punkty przeliczeniowe zgodnie z indywidualną oceną dokonaną przez Komisję Stypendialną.

W ubiegłym roku (2023 r.) ze wsparcia skorzystało dokładnie 100 studentów pierwszego roku. Z kolei rok wcześniej (2022 r.) stypendia otrzymało 76 osób.

© UM

### Kiedy i gdzie składać wnioski

Wnioski należy składać w budynku Urzędu Miasta Kielce ul. Strycharska 6, w Biurze Obsługi Interesanta w terminie do **21 października 2024 r.**

Do wniosku należy przedłożyć:

1. Zaświadczenie z uczelni potwierdzające status studenta I roku studiów stacjonarnych na uczelni w Kielcach,
2. Kserokopię świadectwa maturalnego potwierdzoną za zgodność z oryginałem przez wnioskodawcę – studenta,
3. Uwierzytelnione tłumaczenie świadectwa maturalnego w przypadku świadectw wydanych w innym języku niż polski,
4. Oświadczenie o numerze rachunku bankowego,
5. Kserokopie potwierdzone za zgodność z oryginałem przez wnioskodawcę dokumentów potwierdzających uzyskanie nagród, odznaczeń i wyróżnień w poszczególnych dziedzinach aktywności studenta lub monografię wykonaną przez wnioskodawcę z opisem działań i osiągnięć z zakresu szeroko pojętej działalności artystycznej, społecznej, ekonomicznej, przedsiębiorczości i wolontariatu.

**Szczegółowe informacje oraz druki do pobrania znajdują się w Wydziale Edukacji i Profilaktyki Zdrowotnej Urzędu Miasta Kielce ul. Strycharska 6, pok. nr 302 nr tel. 36-76-637 oraz na stronie Urzędu Miasta Kielce [www.kielce.eu](http://www.kielce.eu) w zakładce Dla Studenta.**

## KRÓTKO

## Blżej nowej siedziby ZTM

Zarząd Transportu Miejskiego przygotowuje się do przenosin do nowych biur zlokalizowanych w budynku Dworca Kolejowego. Podpisana została już umowa na adaptację i wyposażenie pomieszczeń.

W wyniku przetargu wybrano ofertę firmy Kamela Inwestycje z siedzibą w Kielcach. Całkowity koszt zlecenia to ponad 1,4 mln zł. Wykonawca na realizację zamówienia będzie miał 8 tygodni.

Nowa siedziba będzie spełniać wszystkie wymogi i udogodnienia. Na pierwszym piętrze powstanie przede wszystkim Punkt Obsługi Pasażera, do którego swobodnie będą mogły dotrzeć m.in. osoby starsze i z niepełnosprawnościami. Tu także, z ul. Głowackiego, zostanie przeniesiony punkt sprzedaży biletów.

## Sukces naszych tancerzy

Małgorzata Kowalska, tancerka Kieleckiego Teatru Tańca, laureatką XVIII Teatralnych Nagród Muzycznych im. Jana Kiepury w kategorii Najlepsza Tancerka (pozostałe formy teatralne) za spektakl pt. „Faust-Haust”.

Ponadto jury za Najlepszy Spektakl uznało „Raj utracony” z choreografią Grzegorza Pańtaka, wicedyrektora KTT, który Teatr Wielki w Łodzi przygotował z okazji 90. rocznicy urodzin Krzysztofa Pendereckiego.

Do tych prestiżowych nagród nominowani byli również inni przedstawiciele Kieleckiego Teatru Tańca – dyrektor Elżbieta Pańtak, Joanna Plata i Marek Szajnar. Ponadto w kategorii Najlepszy spektakl i Najlepszy spektakl dla młodego widza nominowane były kolejno „Faust-Haust” oraz „Syrenka Ariel”.

## Sposób na nielegalne parkowanie

W Parku Baranowskim, wzdłuż drogi prowadzącej do resortu wypoczynkowego ułożone zostały drewniane bele. Mają one zabezpieczać las przed rozjeżdżaniem. Bele to tzw. wywroty po lipcowej nawałnicy czyli drzewa, które samoistnie upadły, bez udziału człowieka, np. pod naporem wiatru.

- To zdecydowanie bardziej ekologiczne i bardziej ekonomiczne rozwiązanie. Materiał uzyskaliśmy w zasadzie bezkosztowo – mówi Aneta Boroń, dyr. Wydziału Klimatu, Środowiska i Gospodarki Komunalnej.

Działania podjęte przez Urząd Miasta są odpowiedzią na apele mieszkańców. Zwracali oni uwagę, że pojazdy parkujące przy drodze przyczyniają się do niszczenia lasu oraz mogą stwarzać zagrożenie dla spacerujących.

# Poznaliśmy wykonawców kolejnych inwestycji

W ostatnich dniach Miejski Zarząd Dróg rozstrzygnął trzy ważne przetargi na modernizację kieleckich ulic. W przypadku al. Szajnowicza-Iwanowa i ul. Lecha wykonawcy będą mieli 60 dni na wywiązanie się z umowy

Choć wiele jest jeszcze do wykonania, to kieleckie służby systematycznie działają w celu poprawy infrastruktury drogowej w mieście. Rozstrzygane są kolejne przetargi, realizowane rozpoczęte już inwestycje, a ponadto jeszcze w tym roku, uda się zacząć i zakończyć remonty dwóch ulic.

Jak już informowaliśmy, Ministerstwo Infrastruktury, które dofinansowało remont fragmentu al. Solidarności, wyraziło zgodę, by wygenerowane oszczędności Miasto Kielce przeznaczyło na poprawę nawierzchni innych ulic. Dzięki decyzji resortu z dofinansowaniem rządowym wyremontowane zostaną ul. Lecha oraz najbardziej zniszczony fragment al. Szajnowicza-Iwanowa.

## DOBRE DOŚWIADCZENIA

W przypadku al. Szajnowicza-Iwanowa, gdzie natężenie ruchu jest znaczące, prawdopodobnie drogowcy zdecydują się na remont w trybie nocnym, tak jak to miało miejsce w przypadku ul. Bohaterów Warszawy. Przetarg na przebudowę fragmentu o długości 300 m, od skrzyżowania z ul. Massalskiego do ronda im. J. Zientarskiego, wygrała firma Strabag, która ma już doświadczenie zdobyte właśnie podczas wspomnianej inwestycji.



● W ramach kompleksowej modernizacji pięciu ulic na peryferyjnych osiedlach drogowcy wyremontują między innymi ul. Sukowską. Poprawi się tam zarówno komfort kierowców oraz bezpieczeństwo pieszych.

- W ramach prac ułożone zostaną nowe warstwy bitumiczne, wymienione krawężniki przy zataco autobusowej oraz płytki przy przejściach dla pieszych – wylicza Jarosław Skrzydło, rzecznik prasowy Miejskiego Zarządu Dróg.

Większy zakres robót przewidziano na ul. Lecha. Prace obejmą wykonanie nowych warstw konstrukcyjnych, wymianę krawężników, przebrukowanie parkingów oraz zjazdów, regulację wysokościową i wymianę elementów urządzeń podziemnych.

W wyniku przetargu wybrana została oferta firmy Trakt S.A.

## REMONTY NA PERYFERIACH

Miejski Zarząd Dróg rozstrzygnął również konkurs na kompleksową modernizację pięciu ulic na peryferyjnych osiedlach. Są to al. Górników Staszicowskich, od ul. Fabrycznej do ul. Pańskiej; ul. Sukowska, od skrzyżowania z ul. Łanową do granicy miasta; ul. Wydryńska, od ul. Napękowskiej do łącznika do ul.

Sandomierskiej; ul. Młoda, od ul. Jagiellońskiej do ul. Mielczarskiego oraz ul. Karczunek.

Dzięki inwestycji poprawi się nie tylko komfort kierowców, ale również bezpieczeństwo pieszych. Od podstaw wybudowane zostaną nowe jezdnie, chodniki, indywidualne zjazdy na posesje i oświetlenie uliczne w energooszczędnej technologii LED. Na ulicach, gdzie funkcjonuje komunikacja zbiorowa, powstaną nowe przystanki i zatoki autobusowe.

© UM

## Place zabaw dostępne dla wszystkich

Dwa miejskie place zabaw położone przy ul. Zamenhofa i ul. Wojewódzkiej przy Przedszkolu Samorządowym nr 25 zyskały nową, bardziej dostępną infrastrukturę, dostosowaną m.in. do potrzeb dzieci z niepełnosprawnościami.

Na ich modernizację Miasto Kielce pozyskało ponad pół miliona złotych dotacji z Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w ramach programu „Dostępna przestrzeń publiczna”.

Dzięki inwestycji place zabaw zostały zaprojektowane w taki sposób, aby dzieci, bez względu na stopień czy rodzaj niepełnosprawności, miały swobodny i nieograniczony dostęp do dowolnego elementu. Miejskie obiekty zyskały nowe oblicze, stały się bardziej

przyjazne i bezpieczne. Zlikwidowane zostały występujące dotychczas bariery architektoniczne.

Zarówno na placu przy ulicy Zamenhofa, jak i przy ulicy Wojewódzkiej zmieniło się ukształtowanie terenu. Powstały wygodne dojścia i szerokie podjazdy, a chodniki ułożone zostały z kostki bezfazowej. Wśród zamontowanych dla dzieci urządzeń, są również te dostosowane do indywidualnych potrzeb tj. huśtawki integracyjne czy karuzele z miejscem na wózek inwalidzki itp. Ponadto pojawiły się nowe ławki, kosze na śmieci oraz nasadzenia.

Przebudowa placów zabaw kosztowała ponad 900 tys. zł. Część kosztów (prawie 400 tys. zł.) pokryta została z budżetu Miasta Kielce.

© UM



● Z placu zabaw przy Przedszkolu Samorządowym nr 25 korzystać będą mogli nie tylko podopieczni placówki, ale wszyscy zainteresowani mieszkańcy.

# Kielecki Park Technologiczny pomoże w rozwoju młodych firm

Uczestnicy projektu otrzymają wiele możliwości przyspieszenia rozwoju swoich start-upów. W szczególności są to indywidualnie dostosowane działania akceleracyjne, doradztwo i mentoring, a także wsparcie finansowe w formie grantów



● Inauguracji projektu towarzyszyła konferencja z udziałem przedstawicieli biznesu i samorządu. W programie znalazły się prelekcje ekspertów branży technologicznej, panel dyskusyjny oraz networking.

**Kielecki Park Technologiczny zaprasza start-upy do uczestnictwa w programie akceleracyjnym Technopark Kielce Startup Booster Poland. Program został stworzony z myślą o wsparciu innowacyjnych przedsiębiorstw na różnych etapach rozwoju.**

Firmy w ramach jednej z czterech ścieżek akceleracji, mogą uzyskać dotację aż do 400 tys. zł. - W ramach naboru zostanie przeprowadzony głęboki

research, żeby zachęcić i wyszukać tych, którzy dają największy potencjał wykorzystania tej pomocy – przekonuje Agata Wojda, prezydentka Kielc. - Program wykracza poza granice naszego regionu. Będziemy szukać najlepszych w całym kraju, ale z myślą, żeby region świętokrzyski był dobrą płaszczyzną ich rozwoju.

#### TRZY LATA WSPARCIA

W programie udział mogą wziąć mikro i małe przedsiębiorstwa,

które prowadzą działalność nie dłużej niż pięć lat. Każdy ze start-upów otrzyma indywidualne wsparcie przez trzy lata realizacji projektu.

- 40 młodych firm dostanie ogromne przyspieszenie i będzie mogło rozkwitnąć na rynku. Cieszę się, że lata współpracy z różnymi partnerami skutkują dziś dobrymi relacjami, co pozwoliło zbudować solidny ekosystem wspierający start-upy – mówi Justyna Lichosik, dyrektor KPT.



● Firmom, które zakwalifikują się do udziału w programie, swoje doświadczenia i porady przełożą eksperci z różnych branż. Łącznie Startup Booster Poland wspiera kilkunastu partnerów.

#### SZANSA NA EKSPANSJĘ ZAGRANICZNĄ

Organizatorzy, wraz z partnerami, oferują dostęp do ekspertów i mentorów, którzy pomogą rozwijać produkt oraz strategię biznesową.

- Polska jest popularna m.in. jako dostawca technologii dla Kataru. W ramach projektu chcemy pomagać beneficjentom w kwestiach logistycznych i biznesowych, rozpoznania potencjalnych partnerów czy wykorzystania szans udziału w wydarzeniach

biznesowych, które mogą zakończyć się nawiązaniem współpracy właśnie z tym państwem – informuje Paweł Kułaga, prezes Kataro-Polskiej Rady Biznesu.

Program Akceleracyjny jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Nowoczesnej Gospodarki 2021-2027. Całkowita wartość to ponad 17,4 mln zł, zaś dofinansowanie wyniosło ponad 16,8 mln zł.

© UM

## Praktycy IT pomogą uczniom w „Słowackim”

Pracownicy firmy Altar poprowadzą zajęcia z uczniami liceum im. J. Słowackiego. Umowa o współpracy między podmiotami to szansa na przygotowanie młodzieży do zmieniających się w szybkim tempie technologii, a w konsekwencji również oczekiwań rynku pracy.

Dzięki podpisanemu porozumieniu kształcenie informatyczne i biznesowe w VI Liceum Ogólnokształcącym w Kielcach wejdzie na jeszcze wyższy poziom. Altar stał się oficjalnym patronem klas o rozszerzonych profilach w tych zagadnieniach. Uczniowie będą mieli okazję zdobywać wiedzę i umiejętności nie tylko z zakresu nauk teoretycznych, ale również poznawać praktyczne aspekty funkcjonowania nowoczesnych technologii oraz zarządzania projektami.

W ramach współpracy zajęcia z uczniami poprowadzą doświadczeni specjaliści z firmy Altar. Paweł Nowaczek, Pełnomocnik Zarządu ds. Produkcji Oprogramowania, będzie dzielił się swoją wiedzą na temat pracy z technologiami sztucznej inteligencji (AI), pokazując uczniom, jak AI może wspierać realizację różnorodnych zadań. Z kolei Paweł Moćko, Pełnomocnik Zarządu ds. Portfela Projektów, poprowadzi zajęcia z zakresu prowadzenia projektów IT, wprowadzając młodych adeptów w tajniki zarządzania od podstaw po realizację bardziej złożonych przedsięwzięć.

- Mam głęboką nadzieję, że hasło, które znalazłam na Państwa stronie internetowej – „Realizujemy projekty zmieniające



● Zarówno władze szkoły, jak i firmy Altar liczą, że to początek współpracy, która w przyszłości przyniesie wiele korzyści nie tylko uczniom, ale również lokalnej społeczności oraz całej branży IT.

rzeczywistość” – będzie dotyczyć również naszej szkoły i uzupełni misję naszej placówki – powiedziała podczas podpisywania umowy Katarzyna Cedro, dyrektorka VI LO.

Współpraca pomiędzy VI LO a firmą Altar to nie tylko szansa dla uczniów na zdobycie wiedzy i doświadczenia, ale także możliwość dla firmy na wsparcie talentów, które mogą w przyszłości zasilić szeregi polskiej branży technologicznej.

- Czujemy się zobowiązani, aby dzielić się swoim doświadczeniem, ale też wiedzą zwłaszcza z młodymi ludźmi, przed którymi jest mnóstwo możliwości, ale i tyle samo wyzwań - podkreśliła prezes Altar, Magdalena Borsy.

© UM

## Jak nazwać dziecko?



● Małgorzata Foremniak w otoczeniu dwóch „wojowników”: Szymona Bobrowskiego i Wojciecha Malajka.

Maja i Nikodem to najpopularniejsze imiona nadawane polskim dzieciom w pierwszej połowie 2024 roku. A jak swoją pociechę nazwą rodzice z przedstawienia „Imię”? Przekonacie się, gdy tylko odwiedzicie Kieleckie Centrum Kultury, by zobaczyć francuską komedię „Imię”.

Ten pojedynek na słowa i fakty, przytyki i złośliwości rozgrywać między sobą będą wyjątkowi aktorzy: Małgorzata Foremniak, Wojciech Malajka i Szymon Bobrowski oraz Marcin Hycnar i Dorota

Krempa. Okazuje się, że wybór imienia dla pociechy może być zapalnikiem wywołującym prawdziwą wojnę podczas uroczystej kolacji. Warto to zobaczyć!

© KCK

### GDZIE I KIEDY?

„Imię”  
13 października, godz. 16  
oraz 18:30  
Bilety w cenie 100-120 zł  
dostępne w kasie KCK  
i na [kck.bilety24.pl](http://kck.bilety24.pl)

# OFF Fashion z bliska. Zajrzyj do... Korony

Rzadko bywasz w Kieleckim Centrum Kultury? Opuściłeś ostatni konkurs OFF Fashion? Nic straconego. Kieleckie Centrum Kultury znajdziesz teraz w Galerii Korona

Centrum handlowe i instytucja kultury wspólnie otwierają nowy rozdział. Na pierwszym piętrze Galerii czeka na wszystkich bywalców nietypowa przestrzeń. To showroom „Pocztówka z OFF Fashion” POP UP/ART NOW.

W tym miejscu zobaczycie wspomnienia, migawki z Off Fashion. Będziecie mogli z bliska przyjrzeć się zwycięskim strojom z tegorocznej edycji OFF Fashion „Multi-Kulti”. W przestrzeni galerii swoje miejsce znajdują także lokalni projektanci: firma Feel the City.

Showroom ma promować Kieleckie Centrum Kultury, miejsce nie tylko konkursu mody, ale i wielu wartościowych wydarzeń. Na multimedialnym ekranie zobaczycie m.in. pełną i aktualną ofertę Kieleckiego Centrum Kultury. Pracownicy opowiedzą o tym, co w najbliższym czasie będzie można w instytucji zobaczyć. Zdecydowani na kupno biletów



zrobią to od razu, w showroomie.

Salon będzie czynny w czwartki, piątki i soboty. - Wychodzimy ze sztuką w miasto, poza mury gmachu KCK. Chcemy, by miejsce to tętniło życiem. W przyszłości będziemy zmieniać ekspozycje i organizować

tutaj wydarzenia - zachęca wicedyrektor KCK Artur Wijata.

Showroom otworzy się w sobotę, 12 października o godz. 16. Wstęp wolny. Pierwsze piętro Galerii Korona. Przyjdźcie, bo będzie się działo.

© KCK

Reklama

## PAŹDZIERNIK

12 PAŹDZIERNIKA 2024  
19:00

13 PAŹDZIERNIKA 2024  
16:00

14 PAŹDZIERNIKA 2024  
19:00

### WESOŁY WDOWIEC

KOMEDIA / SIMON MOSS  
REŻ. MIROSLAW BIELIŃSKI &  
JAROSŁAW RABENDA

25 PAŹDZIERNIKA 2024  
19:00

### TEŚCIOWE WIECZNIE ŻYWE

KOMEDIA / JAKUB ZINDULKA  
REŻ. MIROSLAW BIELIŃSKI

## LISTOPAD

7 LISTOPADA 2024  
19:00

### WESOŁY WDOWIEC

KOMEDIA / SIMON MOSS  
REŻ. MIROSLAW BIELIŃSKI &  
JAROSŁAW RABENDA

8 LISTOPADA 2024  
19:00

### SZCZĘŚCIARZE

KOMEDIA / TADEUSZ KUTA  
REŻ. TADEUSZ KUTA

9 LISTOPADA 2024  
16:00

### NAZYWAM SIĘ SZWEJK. JOZEF SZWEJK.

ŚLAWOMIR GAUDYN /  
WYK. MIROSLAW BIELIŃSKI

10 LISTOPADA 2024  
16:00

### SEKS DLA OPORNYCH

KOMEDIA / MICHELE RIML  
REŻ. MAREK KĘPIŃSKI

## GRUDZIEŃ

7 GRUDNIA 2024  
19:00

8 GRUDNIA 2024  
16:00

13 GRUDNIA 2024  
19:00

### WESOŁY WDOWIEC

KOMEDIA / SIMON MOSS  
REŻ. MIROSLAW BIELIŃSKI &  
JAROSŁAW RABENDA

14 GRUDNIA 2024  
19:00

### TEŚCIOWE WIECZNIE ŻYWE

KOMEDIA / JAKUB ZINDULKA  
REŻ. MIROSLAW BIELIŃSKI

Teatr Tetatet

Teatr rozrywki w Kielcach

**KOMEDIOWY ZAWRÓT GŁOWY**

REZERWACJA BILETÓW  
tel. 532 219 376  
[WWW.TEATRTEATET.PL](http://WWW.TEATRTEATET.PL)

Kieleckie Centrum Kultury  
MAŁA SCENA  
Pl. Moniuszki 2b

# Pierwszy taki festiwal w Kielcach

Możesz, co chcesz – pod takim hasłem odbywa się tegoroczny Festiwal Kultury bez Barrier. Przez te wyjątkowe 5 dni października osoby z niepełnosprawnościami w Warszawie i innych miastach w Polsce będą mogły uczestniczyć w dostępnych dla nich wydarzeniach

**Cztery niezwykle wydarzenia w Kieleckim Centrum Kultury: 2 spacery Zakamarki KCK, warsztaty ceramiczne i Salon Kobiet, a każde z nich będzie miało udogodnienia dla osób z niepełnosprawnościami. - Dołączamy do Festiwalu po raz pierwszy - wyjaśnia wicedyrektor KCK Artur Wijata. - Chcemy, by wszyscy bez wyjątku mogli uczestniczyć w kulturze i stałe nad tym pracujemy - dodaje.**

– Dostępność jest dla nas jednym z priorytetów. Stąd nasz udział w projekcie Projektowanie Uniwersalne Kultury z Funduszy UE, realizowanym przez Narodowe Centrum Kultury i PFRON oraz debiut podczas tego festiwalu. Chcemy dać jasny sygnał, że zapraszamy osoby z niepełnosprawnościami nie tylko jako gości. Chcemy też poznać ich zdanie: w jakich wydarzeniach najchętniej by uczestniczyli – wyjaśnia wicedyrektor Wijata.

## USŁYSZEĆ I POCZUĆ ZAKAMARKI KCK

Ciekawscy będą mogli zajrzeć w Zakamarki KCK. Pierwsza „wycieczka” przeznaczona jest dla osób Głuchych i z niepełnosprawnością intelektualną (środa, 16 października, godz. 9-11). Małą

i Dużą Scenę, windę towarową i magazyn kostiumów zwiędzą także osoby z niepełnosprawnością wzroku (piątek, 18 października godz. 10-12). – Ten drugi spacer to prawdziwe wyzwanie – zaplecza techniczne są często wąskie, ciemne, pełno tam kabli i przeszkód – wyjaśnia Artur Wijata. – Ale damy radę ze wsparciem asystentów i pracowników KCK – dodaje. Osoby z niepełnosprawnością wzroku będą mogły m.in. dotknąć kurtyn, horyzontu, elementów scenografii, sztuki, sznurów, sprawdzić dźwiękiem rozmiar widowni czy echo w windzie towarowej oraz odkryć tajemnicę Dużej Sceny (wstęp wolny).

## CERAMIKA RZĄDZI

Z kolei w sobotę, 19 października na warsztatach ceramicznych stawi się grupa dzieci z niepełnosprawnością wzroku. Jak wyrobić i uformować glinę? Jak zrobić wzorki w gotowej już formie? – Dzieciaki sprawdzą to samodzielnie, a po kilku tygodniach przyjdą ponownie, by wykończyć i szkliwić już wypaloną swoją formę. Zajęcia będą bezpłatne – wyjaśnia prowadząca warsztaty Daria Maroń-Ptak.

## NIETYPOWY SALON KOBIEC

– Chcieliśmy także sprawić, żeby świat osób z niepełnosprawnością stał się bliższy i bardziej zrozumiały dla wszystkich. Stąd pomysł na wyjątkowy Salon Kobiet, w którym będziemy mieć szansę usłyszeć Głuchych – wyjaśnia wicedyrektor Wijata.

Gościem niedzielnego (20 października, godz. 17) Salonu Kobiet będzie Głuchy od urodzenia aktor, twórca poezji migowej, za którą otrzymał już wiele nagród i wyróżnień. Adam Stoyanov już po raz drugi będzie gościł w Kielcach. Kilka lat temu odwiedził dzieci uczestniczące w warsztatach „Nie bądź głuchy na kulturę”. Teraz o swoim życiu w świecie dźwięków opowie dorosłym kielczankom i kielczanom.

Spotkanie poprowadzi Marzena Sobala, a tłumaczyć na język foniczny i migowy będzie aż dwóch tłumaczy PJM.

Bilety na spotkanie dla osób z niepełnosprawnością kosztują 10 złotych. Dla pozostałych – 30 złotych.

Rezerwacje na Festiwal: przez stronę [fkbb.pl](http://fkbb.pl) oraz [kck.com.pl](http://kck.com.pl).



• Dla Adama Stoyanowa język migowy (PJM) jest językiem ojczystym. Pochodzi z rodziny Głuchej od trzech pokoleń.

© KCK

Kielce  
KIELECKIE CENTRUM KULTURY  
014  
KONCERT W CIEMNO  
POD  
SŁUCH  
16 / 10 / 24  
KIELECKIE CENTRUM KULTURY  
20.00  
DUŻA SCENA im. W. Gołasa  
Bilety 50 zł  
Partner projektu  
WODOCIĄGI KIELECKIE Sp. z o.o.  
SHOWROOM AUDIO HIFI

## PRL-owskie „Czekoladki” znów na scenie

Jak wykonać 200 proc. normy, najlepiej nie ruszając się zza biurka? Czy kimś ważnym jest się tylko w biurze czy także poza nim? Czy kapelusz może świadczyć o prestiżu firmy? Na przepyszne „Czekoladki dla prezesa” zaprasza Kieleckie Centrum Kultury i zespół Teatru bez Suflera.

Herbatka w szklankach z koszyczkiem, ciasteczka, makijaż robiony przy biurku i stopy papierów. Stuk maszyny do pisania i motywujące hasła na ścianach. Ech, dla wielu z nas PRL przestał być symbolem ograniczeń. Tęsknimy za tamtym spokojnym rytmem życia, ploteczkami w biurze i poczuciem, że „czy się stoi, czy się leży, pensja się należy”. Ten klimat doskonale wyczuł nasz narodowy prześmiewca, Sławomir



• Aktorzy Teatru bez Suflera doskonale znają i pamiętają czasy PRL

Mrozek. Biurową powieść w odcinkach zamknął w tomie opowiadań „Czekoladki dla prezesa”.

Czekoladki nawet dzisiaj smakują wybornie i wcale się nie przeterminowały.

Jeśli chcecie się o tym przekonać, przyjdźcie na ostatni pokaz tego spektaklu w wykonaniu aktorów Teatru bez Suflera. Opowiadania Mrożka pokażą aktorzy: Renata Chiberska, Zofia Franczak, Elżbieta Goworek, Barbara Olszowy, Iwona Strzałkowska, Monika Zając-Wrotniak i Zygmunt Wiśniewski. Scenografię i kostiumy opracował sam zespół, a scenariusz stworzyła i spektakl wyreżyserowała Jolanta Kęćko, aktorka teatru Kubuś.

© KCK

### GDZIE I KIEDY?

„Czekoladki dla prezesa”  
Sławomir Mrozek  
23 października, godz. 18  
Mała Scena KCK  
Wstęp wolny

# Zaangażowanie zostało docenione

Tragedia powodzi z południowo-zachodniej Polski zjednoczyła ludzi o wielkich sercach. W zbiórkę zorganizowaną w Pałacyku Zielińskiego w Kielcach włączyło się wielu darczyńców i wolontariuszy, wśród nich była kilkunastoletnia kielczanka Daria Zarzycka

**D**wunastoletnia Daria Zarzycka z Kielc, jako jedna z nielicznych młodych osób mocno zaangażowała się w akcję pomocy dla powodziarzy zorganizowaną we wrześniu w Domu Środowisk Twórczych. Jej pracę na rzecz poszkodowanych dostrzegł i docenił Karol Wilczyński przewodniczący Rady Miasta Kielce, zapraszając młodą kielczankę do kieleckiego ratusza.

Daria otrzymała również plecak z upominkami od Miasta Kielce.

Podczas spotkania, które odbyło się w gabinecie przewodniczącego Rady Miasta Kielce, Karol Wilczyński symbolicznie podziękował Darii za jej zaangażowanie i wolontariacką pracę na rzecz powodziarzy z południowo-zachodniej Polski. – Dziękuję Ci jako przewodniczący Rady Miasta, ale również w imieniu tych, którzy zorganizowali i włączyli się w zbiórkę. Twoja obecność w Pałacyku Zielińskiego była bardzo ważna i potrzebna. Dałaś piękny przykład bezinteresownego wsparcia i życzliwości – mówił Karol Wilczyński.

## KIELCZANIE OTWARLI SERCA DLA POWODZIAN

Miejska zbiórka dla poszkodowanych w powodzi mieszkańców południowo-zachodniej Polski w Domu Środowisk Twórczych rozpoczęła się w poniedziałek 16 września. Po dwóch dniach z Kielc wyjechał pierwszy transport darów. Zbiórka trwała dwa tygodnie. Przez ten czas niemal codziennie Daria Zarzycka pomagała jako wolontariuszka przy segregacji i pakowaniu darów, które pojechały na Opolszczyznę.

– Najwięcej pracy było we wtorek, następnego dnia po ogłoszeniu zbiórki. Wtedy przy przyjmowaniu i segregacji darów spędziłyśmy z mamą prawie pięć godzin. W kolejnych dniach było mniej pracy, ale też czułyśmy się potrzebne – mówi Daria. – Cieszę się, że mogłam tam być i pomagać innym. Wszyscy, którzy pomagali, byli bardzo hojni i sympatyczni, szczególnie pan Karol, który chętnie z nami rozmawiał, a potem zaprosił mnie i mamę do Urzędu Miasta. Jestem tu po raz pierwszy i na



● Podczas wizyty w ratuszu Daria odwiedziła gabinet przewodniczącego Rady Miasta Kielce oraz otrzymała plecak z upominkami.

pewno dobrze to zapamiętam – dodaje kielczanka.

## TRZEBA POMAGAĆ, BO DOBRO WRACA

– W dniu, kiedy dowiedziałam się o zbiórce, zaraz po pracy zrobiłam zakupy i wraz z córką zawiozłam je do Pałacyku. Na miejscu okazało się, że darów jest już całkiem sporo, a darczyńcy dowozili kolejne. Zauważyłam, że potrzebne są też ręce do pracy przy układaniu i sortowaniu tego wszystkiego i postanowiłyśmy pomóc – mówi pani Patrycja, mama Darii. – Dla mnie to był naturalny odruch. Trzeba pomagać, bo dobro wraca. Staram się żyć tak na co dzień i cieszę się, że moja córka to rozumie. Jestem z niej bardzo dumna. Spędziła kilkanaście godzin pomagając przy zbiórce, rezygnując przy tym z innych planów czy rozrywek – dodaje.

W sumie w ramach zbiórki zorganizowanej w Pałacyku Zielińskiego na Opolszczyznę dotarły 34 busy i 18-tonowa ciężarówka z darami z Kielc.

© UM

## Laureaci konkursu plastycznego „Green@Future” nagrodzeni

**M**łodzi plastycy z Młodzieżowego Domu Kultury w Kielcach zdeklasowali konkurencję podczas konkursu „Green@Future 2024. Ningbo and International Friendship Cities Painting Competition”.

Tematem konkursu była szeroko rozumiana kwestia Ziemi jako wspólnego domu, powiązane z tym skojarzenia na temat ekologii, przyszłości globu i roli człowieka w ochronie przyrody. Połączenie obrazu ze słowami stworzyło spójną całość, pokazującą sposób myślenia autorów i miało wpływ na ostateczny odbiór pracy przez jury w Ningbo.

11 nagród, w tym najcenniejszą - Grand Prix, zdobyli wychowankowie MDK. Konkurs odbył się w maju w chińskim Ningbo. Kielecka młodzież, która była jedynym przedstawicielem naszego kraju, rywalizowała z rówieśnikami z m.in. Francji, Japonii i Korei. Na konkurs łącznie nadesłano 1015 prac z 15 miast i 13 krajów.

– Powinniśmy się raz na zawsze wyzbyć kompleksów, że może jesteśmy z nie największego miasta, nie najbogatszego kraju, ale ludźmi, którzy mają talenty, potrafią się nimi chwalić i ogromne

potwierdzenie tego, co mówię, przychodzi z miejsca, które jest całkiem odległe - przekonuje prezydentka Kielc, Agata Wojda.

Nagrodę specjalną, jedyną przewidzianą przez organizatorów,

otrzymała Nina Ajchel, dwie pierwsze - Marcelina Krzysiek i Tosia Tumiłowicz, pięć drugich - Amelia Opoka, Kacper Kwiatek, Tola Ośka, Maja Biskupska, Natalia Kozłowska oraz trzy trzecie - Maja

Wójcik, Zosia Domagała oraz Antonina Raczyńska.

Wszystkie prace powstały na formacie A3 w technikach rysunkowych i malarskich.

Zaproszenie do konkursu

nadeszło z partnerskiego miasta Yuayo (część aglomeracji Ningbo) przy współpracy Pana Rena Enji – Przedstawiciela Miasta Kielce w Chinach.

© UM



● W konkursie „Green@Future” wychowankowie Młodzieżowego Domu Kultury otrzymali łącznie 11 nagród – dwie pierwsze, pięć drugich, trzy trzecie oraz jedyne przewidziane przez organizatorów Grand Prix.