



Kielce bez barw politycznych

- Miastu potrzebne jest wspólne działanie wszystkich miejskich samorządowców na rzecz Kielc. Zwłaszcza teraz, w tak trudnej dla samorządów sytuacji finansowej – mówi prezydent Kielc. Z Bogdanem Wentą rozmawiamy o rosnących kosztach i niepopularnych decyzjach. ▶▶ Strona 3



Miasto na rowery



▶▶ Strona 4

Rusza sprzedaż rządowego węgla

Od 14 listopada do 31 grudnia 2022 roku można w Kielcach składać wnioski na zakup w cenie preferencyjnej paliwa stałego dla gospodarstwa domowego. Na gospodarstwo przypada 1,5 tony węgla w 2022 i 1,5 tony w 2023 roku.

▶▶ Strona 4

Nurt dokumentu



▶▶ Strona 7

GARŚĆ KULTURY 10.11-24.11.2022 r.

WYDARZENIA

11.11, Narodowe Święto Wolności, pl. Wolności, godz. 10-16
22-25.11, XXVIII Festiwal Form Dokumentalnych „Nurt”, Kieleckie Centrum Kultury, patrz s. 7

SPEKTAKLE

Kieleckie Centrum Kultury

11.11, godz. 19, 12.11, godz. 16, „Prawda”, Teatr TeTaTeT, Mała Scena KCK, bilety 40-60 zł
13.11, godz. 16 „Teściowie wiecznie żywe”, Teatr TeTaTeT, Mała Scena KCK, bilety 40-60 zł
16.11, godz. 12 „Czas Superbohaterów – W hołdzie świętokrzyskim partyzantom” (premiera), Duża Scena KCK, wstęp wolny
18.11, godz. 19, 19-20.11, godz. 16, „Teściowie wiecznie żywe”, Teatr TeTaTeT, Mała Scena KCK, bilety 40-60 zł

Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

12.11, godz. 17 „Cyryl, gdzie jesteś” (premiera)
13.11, godz. 11 i 16, 15-18.11, godz. 9 i 11 „Cyryl, gdzie jesteś”,
19.11, godz. 16 „O Wilku i Czerwonym Kapturku”
20.11, godz. 11, 23-25.11, godz. 9 i 11 „Przygody Koziołka Matołka”

Kielecki Teatr Tańca

17.11, godz. 19 „Niesamowicie Blisko”, Mała Scena KTT

KONCERTY:

Ośrodek Kultury „Ziemowit”

10.11, godz. 18, „Hash Cookie”, wstęp wolny

Dom Środowisk Twórczych

11.11, godz. 18, Zgodnym chórem z Ukrainą, wstęp wolny
12.11, godz. 17, Atmosfera, wstęp wolny
13.11, godz. 17, Wolna Grupa Bukowina, bilety 40-50 zł
17.11, godz. 19, Przedkominkowe impresje, bilety 30 zł.
20.11, godz. 17, Carrantuohill, bilety 40-50 zł.

Kieleckie Centrum Kultury

12.11, godz. 18, Zaczynaj od Bacha, Duża Scena KCK, bilety 30-40 zł
24.11, godz. 20, Kaśka Sochacka, bilety od 109 do 129 zł

FILMY

Kieleckie Centrum Kultury

12, 19, 26.11 „Kino po ukraińsku”, filmy dla dzieci i młodzieży z ukraińskimi napisami lub dubbingiem, Galeria Sztuki Współczesnej Winda, wstęp wolny

Muzeum Historii Kielc

20.11, godz. 10 „Dybuk”, wstęp wolny

INNE:

Muzeum Historii Kielc

10.11, godz. 10-15, II Seminarium „Kłopotliwe dziedzictwo, wstęp wolny
10.11, godz. 17, Narodowe Święto Niepodległości, spotkanie, wstęp wolny,
18.11, godz. 12, „Chasydyzm – wszystko co najważniejsze”, wykład prof. dr hab. Marcina Wodzińskiego, Aula im. Witolda Gombrowicza w Nowym Kampusie Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, wstęp wolny
18.11, godz. 17:30, „Geografia chasydyzmu: wyzwania i możliwości” wykład prof. dr hab. Marcina Wodzińskiego, wstęp wolny.
23.11, godz. 17, „Kieleccy radni żydowscy”, spotkanie, godz. 17, wstęp wolny.

Kieleckie Centrum Kultury:

12.19, 26.11, godz. 10, warsztaty ceramiczne dla dzieci i młodzieży z Ukrainy, wstęp wolny
15, 22, 29.11, godz. 18-19:30, warsztaty z grafiką dla dzieci i młodzieży z Ukrainy, wstęp wolny
21.11, eliminacje konkursu „Mistrz Mowy Pięknej”, Mała Scena KCK, wstęp wolny

Energetyczne Centrum Nauki KPT:

12 - 13.11, godz. 13, Lekki ciężar, warsztaty rodzinne,
19 - 20.11, godz. 13, Luminescencja - świecące w ciemności, warsztaty rodzinne, bilety: <https://bilety.ecn.kielce.pl/>

Dom Kultury „Zameczek”

18.11, godz. 17, spotkanie dla dzieci, młodzieży i dorosłych z przedstawicielami Fundacji SAVE, wstęp wolny
19.11.2022, godz. 10-14, Zameczkowe targi wymiany odzieży „Jesienny szafing”

Miejska Biblioteka Publiczna, Mediateka, Poczta na Dworcu

18.11, godz. 14 (dla dzieci) i godz. 15:30 (dla dorosłych), spotkanie z Dorotą Sumińską, wstęp wolny

Miejska Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Okrzei

18.11, godz. 17:30, spotkanie z Jakubem Poradą, wstęp wolny

Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach

27.11, godz. 11:30 – warsztaty haftu z Ewą Cieniak, zgłoszenia na warsztaty do 22.11, e-mail: e.cieniak@gmail.com

WYSTAWY:

Galeria Współczesnej Sztuki Sakralnej Dom Praczeki, „Sin, Sin”, Borys Fiodorowicz (malarstwo), (do 29.12)

Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach: „5. Międzynarodowe Biennale Fotografii Definicja Przestrzeni - Space Definition 2022”, „Biało-Czerwona”, Krzysztof Zajac (fotografia), „Woda”, Ewa Cieniak (instalacja/haft), (do 2.12)

Muzeum Zabawek i Zabawy: „Sztuka zabawy, 30. lat zabawek Bajo”, wernisaż 18.11 godz. 17 (wystawa czynna do 2.04.2023)

Galeria Sztuki Współczesnej „Winda” KCK „Malarski teatr Ottona Axera”, (obrazy, rysunki, kostiumy), (wystawa czynna do 30.12)

Muzeum Historii Kielc, „Kielce. Keltz. Historia społeczności żydowskiej”.

Mieszkanie za remont



Fot. UM Kielce

● Jednym z piętnastu pustostanów wskazanych przez Miejski Zarząd Budynków do 4. edycji programu jest ponad 60-metrowy lokal w kamienicy przy Rynku.

Do 4. edycji programu Miejski Zarząd Budynków wyznaczył piętnaście lokali z zasobu mieszkaniowego gminy. W projekcie mogą wziąć udział osoby, które ubiegają się o wynajęcie mieszkania od Miasta Kielce i zdecydują się wyremontować lokal na własny koszt. Wnioski będą przyjmowane do 2 grudnia br.

W poprzednich edycjach programu „Mieszkanie za remont” wyremontowanych zostało 29 mieszkań.

PUSTOSTANY DO REMONTU

Wskazane tym razem przez MZB lokale są w różnych częściach miasta m.in. w śródmieściu i na Czarnowie. Większość z nich to mieszkania jednopokojowe.

W każdym z piętnastu wskazanych pustostanów konieczne jest przeprowadzenie remontu. Zakres prac został szczegółowo opisany przez MZB. Koszty remontu poszczególnych lokali oszacowano od 30 do 85 tysięcy złotych.

- Duży nacisk zawsze kładziemy na bezpieczeństwo użytkownika lokalu. Dlatego muszą być wykonane prace przy instalacjach - elektrycznej, gazowej oraz sieci wentylacyjnej – podkreśla dyrektor MZB Krzysztof Miernik.

Lokale będzie można obejrzeć w wyznaczonych terminach (tabela obok). Dodatkowo, w szczególnych przypadkach, możliwe będzie udostępnienie mieszkania do obejrzenia w innych terminach, po uprzednim kontakcie telefonicznym z kierownikiem Działu Technicznego Miejskiego Zarządu Budynków, tel. 41/36-76-720 wew. 54.

KTO MOŻE SKORZYSTAĆ?

Aby wziąć udział w programie należy spełnić trzy warunki.

Przyszli najemcy muszą wyremontować mieszkanie na własny koszt.

- Osoby ubiegające się o takie mieszkanie muszą być także umieszczone na liście oczekujących na wynajęcie lokalu od gminy. Obecnie na liście jest zapisanych ponad 1100 osób. Kolejny warunek to kryterium dochodowe – informuje Krzysztof Miernik.

Zgodnie z regulaminem średni dochód przypadający na członka gospodarstwa domowego w okresie 3 miesięcy poprzedzających datę złożenia wniosku o zamiarze przystąpienia do Programu „Mieszkanie za remont” musi mieścić się w przedziale od 2007,70 do 3346,10 zł w gospodarstwie jednoosobowym i 1338,44 – 2007,70 zł w wieloosobowym.

GDZIE ZŁOŻYĆ WNIOSEK?

Osoby zainteresowane przystąpieniem do remontu mieszkania podanego w wykazie powinny złożyć w Urzędzie Miasta Wydział Mieszkalnictwa ul. Strycharska 6, wnioski o zamiarze przystąpienia do Programu „Mieszkanie za

remont”, do 2 grudnia br. włącznie. Można w nim wskazać maksymalnie trzy adresy.

- Złożone wnioski będą oceniane przez komisję, która zarekomenduje osoby, z którymi podpiszemy umowy na wykonanie remontu. Po wykonaniu prac następuje odbiór mieszkania. Jeżeli wszystko jest wykonane zgodnie z umową, następuje skierowanie do zawarcia umowy najmu – wyjaśnia Krzysztof Miernik.

ZWOLNIENIE Z CZYNZU

Osoba, która wykona remont lub adaptację lokalu na własny koszt i podpisze umowę najmu lokalu, może zostać zwolniona z czynszu przez okres do 60 miesięcy. Okres, na jaki następuje zwolnienie z czynszu, jest uzależniony od tego, ile dana osoba wydała na remont lokalu.

Co ważne zwolnienie z czynszu nie dotyczy opłat za media.

Szczegółowy regulamin programu „Mieszkanie za remont” dostępny jest na stronach www.mzb.kielce.pl oraz www.kielce.eu.

© UM

Mieszkania do remontu można obejrzeć:

1. Chałubińskiego 36/10	21.11.2022 r. w godz. 8.30 – 10.30
2. Chrobrego 85/29	21.11.2022 r. w godz. 11.00 – 13.00
3. Bodzentyńska 11/5	21.11.2022 r. w godz. 13.00 – 15.00
4. Żeromskiego 20-24B/42	22.11.2022 r. w godz. 8.30 – 10.30
5. Seminaryjska 23/8	22.11.2022 r. w godz. 11.00 – 13.00
6. Grunwaldzka 29/41	23.11.2022 r. w godz. 8.30 – 10.30
7. Lecha 21/37	23.11.2022 r. w godz. 11.00 – 13.00
8. Malików 150C/1	23.11.2022 r. w godz. 12.30 – 14.30
9. Malików 150C/205	23.11.2022 r. w godz. 12.30 – 14.30
10. Rynek 14/6	24.11.2022 r. w godz. 9.00 – 11.00
11. Gagarina 12/24A	24.11.2022 r. w godz. 11.00 – 13.00
12. Skibińskiego 6/6	24.11.2022 r. w godz. 12.00 – 14.00
13. Ściegiennego 270A/10	25.11.2022 r. w godz. 8.00 – 10.00
14. Wesoła 38/6	25.11.2022 r. w godz. 10.30 – 12.30
15. Św. Leonarda 8/9	25.11.2022 r. w godz. 13.00 – 15.00

Trudne czasy wymagają niepopularnych decyzji

- Warunki, w których obecnie działamy, zostały mocno zmienione na przestrzeni ostatnich 2 lat. To niestety wymaga często podjęcia niepopularnych i koniecznych decyzji. (...) Miasto nie ma barw politycznych i wszyscy musimy o tym pamiętać - mówi Bogdan Wenta, prezydent Kielc

Panie Prezydencie, pod koniec października podczas konferencji prasowej powiedział Pan, że to nie jest łatwy czas dla finansów samorządu.

- Dokładnie. Wolałbym tego nie mówić, ale tak właśnie jest. Warunki, w których obecnie działamy, zostały mocno zmienione na przestrzeni ostatnich 2 lat. W 2021 nadal zmagaliśmy się ze skutkami pandemii, w lutym tego roku zaskoczyła nas napaść Federacji Rosyjskiej na Ukrainę i związany z tym kryzys migracyjny, do tego doszły wysoka inflacja, wzrost cen wielu usług i towarów, a także dynamiczny wzrost stóp procentowych. Pamiętać musimy również o zmianach prawa, które w konsekwencji zmniejszyły dochody Miasta z tytułu udziału w podatkach.

Jak wspomniane zdarzenia wpłynęły na budżet Kielc?

- Dochody Miasta pochodzą z różnych źródeł. Część pochodzi z tzw. udziału w podatku PIT i CIT, czyli z podatków od dochodów, które do urzędów skarbowych odprowadzają mieszkańcy Kielc i firmy u nas zarejestrowane, część z podatków od nieruchomości, a część np. ze sprzedaży nieruchomości znajdujących się w naszym posiadaniu. Znowelizowana ustawa o dochodach jednostek samorządu terytorialnego ujednoliciła sposób ustalania i przekazywania środków z tego tytułu. Na potrzeby wyliczeń wprowadzona została tzw. kwota referencyjna. Nie wchodząc w szczegóły, planowana wartość udziału Miasta w podatku w roku 2022 i 2023 wyliczona została w oparciu o stan na maj 2021 r., czyli przed wojną, przed inflacją, przed wzrostem stóp procentowych. W efekcie, nasze miasto na przestrzeni dwóch lat, 2022 i 2023 roku, dostanie o 132 miliony złotych mniej. Miasto planowało również m.in. sprzedaż nieruchomości, które przyniosłaby do budżetu nieco ponad 13 milionów złotych. Zgodę na takie transakcje wyraża Rada Miasta, poprzez przyjęcie stosownej uchwały. Niestety nasze uzasadnienie nie przekonało radnych w związku z czym budynek przy ul. Leśnej czy nieruchomości przy ul. Mała Zgoda nie zostały spieniężone.

Budżet Miasta, to oczywiście nie tylko przychody, ale także wydatki, które Miasto musi ponieść. A te

niestety z miesiąca na miesiąc rosną i nie mamy na to w zasadzie żadnego wpływu. Chcę zaznaczyć, bo nie wszyscy o tym wiedzą, że to nie lista wydatków Miasta rośnie, tylko wartość tychże wydatków. Przykładem tego jest transport miejski. Ze względu na rosnące ceny paliw, części, usług, czyli czynniki absolutnie niezależne od działań, które podejmujemy w samorządzie, do końca roku musimy dołożyć 11 milionów złotych z tytułu tak zwanej waloryzacji za wozokilometr. Zdecydowanie wyższe będą także koszty obsługi kredytów, które Miasto zaciągnęło. To spowodowane jest przede wszystkim decyzjami Rady Polityki Pieniężnej, a co za tym idzie zmianami stawki bazowej, która dla przykładu dla WIBOR 3M w ostatnim roku wzrosła z 2,06% (01.11.2021 r.) do 7,59% (01.11.2022 r.), czyli niemal czterokrotnie. Kiedy opracowywaliśmy budżet na 2022 rok, zakładaliśmy, że koszt kredytów wyniesie 17 milionów złotych, ale obserwując sytuację ekonomiczną zwiększyliśmy zapis do blisko 21 milionów złotych. Dzisiaj już wiemy, że Miasto za obsługę zadłużenia zapłaci 61 milionów złotych, a według prognoz na 2023 r. wartość ta wyniesie ponad 86 milionów złotych.

Co to dokładnie oznacza dla Miasta?

- Kiedy rosną koszty, musimy znaleźć dodatkowe środki na ich pokrycie. To niestety wymaga podjęcia niepopularnych, a koniecznych decyzji.

Prezydent nie jest w tym obszarze decydem, to Rada Miasta ma wyłączne kompetencje do podejmowania decyzji o finansach. I to Rada przyjmuje odpowiedzialność za ich podejmowanie, ale także i za brak takich decyzji. Do mnie należy proponowanie rozwiązań, które mogą przyczynić się do poprawy zaistniałej sytuacji. Dlatego podchodząc do tego z dużą odpowiedzialnością wraz z moimi współpracownikami przygotowaliśmy kilka propozycji, które przynajmniej w jakiejś części będą w stanie zrekomensować wspomniane wcześniej ubytki w dochodach.

Projekty, o których mówię, dotyczą podatków od nieruchomości oraz dostosowania opłat w strefie płatnego parkowania oraz w transporcie zbiorowym. Nie jest łatwo



Fot. UM Kielce

● **Miastu potrzebne jest wspólne działanie – mówi prezydent Wenta.**

składać takie propozycje, za to zdecydowanie lżej przychodzi ich krytykowanie bez wskazania alternatywnego i realnego do wprowadzenia rozwiązania.

Nie wiem, ilu kielczan wie, że stawka bazowa w strefie płatnego parkowania wynosząca 2 złote, jest na tym poziomie od 10 lat. A przecież koszty utrzymania dróg, chodników czy choćby koszty serwisu sieci parkometrów nie stoją w miejscu. Taka sytuacja wywołuje brak rotacji samochodów w centrum, a to w efekcie stwarza problemy ze znalezieniem wolnych miejsc parkingowych dla innych użytkowników. Stworzenie dodatkowych miejsc parkingowych w tak zwartej zabudowie jak centrum naszego miasta też nie stanowi panaceum na problem.

Ale istotnym faktem jest także to, że rządowa instytucja, czyli Polska Agencja Rozwoju Przedsiębiorczości, z której programów korzysta Miasto, oczekuje realizacji polityki parkingowej, którą przyjęliśmy przy projekcie pn. „Rozwój systemu komunikacji publicznej w Kieleckim Obszarze Metropolitalnym”. To znaczy zwiększenie rotacji parkujących pojazdów samochodowych oraz uzyskania spójności z realizowaną polityką transportową, a przede wszystkim wprowadzenia preferencji dla komunikacji zbiorowej oraz wprowadzenia korekt opłat za

korzystanie ze strefy płatnego parkowania. Niezastosowanie się do tego, może w przyszłości powodować potencjalne trudności w uzyskaniu wsparcia finansowego przy kolejnych projektach PARP-u.

Mówimy o strefie, ale nierozważną częścią tego obszaru jest także oferta transportu zbiorowego. Aby kierowcy zdecydowali się na korzystanie z komunikacji miejskiej, musi być ona dobrze wyposażona, zaplanowana, dająca możliwość dotarcia we wszystkie najważniejsze punkty miasta i okolic. To wszystko związane jest jednak z koniecznością poniesienia odpowiednich wydatków. Transport miejski opiera się na autobusach. Część z nich ma napęd tradycyjny, spalinowy, a część taburu stanowią hybrydowe rozwiązania. Ale oba typy do poruszania potrzebują paliwa. Za każdy jego rodzaj, czy to będzie diesel, gaz, czy energia elektryczna, koszty ich zakupu i tak będzie pokrywało miasto, podobnie jak serwis, czy wyrównanie wynagrodzeń przy aktualizacji stawek. Już wspominałem, że konsekwencją inflacji i wzrostu cen paliw jest to, że Miasto będzie zmuszone zabezpieczyć dodatkowe 11 milionów złotych. Nie dlatego, że chce, ale dlatego, że taka jest dzisiaj rzeczywistość. Rozwiązaniem jest między innymi dostosowanie opłat za przejazdy do obecnych warunków ekonomicznych.

Stoimy przed niełatwym dylematem – jeśli nie podniesiemy cen za bilety, będziemy zmuszeni do ograniczenia liczby kursów, a może także do czasowego zawieszenia niektórych linii. Chcemy tego uniknąć, ale to realne zagrożenie.

Czy w związku z tym Miasto czeka seria cięć wydatków?

- Ustawa o samorządzie terytorialnym określa zadania każdej gminy. Znajdziemy w niej podział na zadania obowiązkowe oraz fakultatywne, czyli nieobowiązkowe. Te pierwsze wynikają z przepisów szczególnych i dotyczą między innymi oświaty, zdrowia, pomocy społecznej, w tym na przykład prowadzenia szkół i przedszkoli, zapewnienia opieki zdrowotnej, dożywiania dzieci czy opieki nad bezdomnymi. W żadnym wypadku nie możemy z nich zrezygnować, choć możemy je ograniczyć. W przypadku trudnego, oszczędnego budżetu Miasta, będziemy musieli skupić się w pierwszej kolejności właśnie na nich. Ucierpieć mogą wtedy działania dodatkowe związane między innymi z instytucjami kultury, sportu, rozrywką czy promocją.

Czego w takim razie Miasto potrzebuje najbardziej?

- Przede wszystkim, moim zdaniem, Miastu potrzebne jest wspólne działanie wszystkich miejskich samorządowców na rzecz Kielc. Miasto nie ma barw politycznych i wszyscy musimy o tym pamiętać. Jest dla każdego, bez względu na jego poglądy. Miasto było przede mną, jest teraz i będzie po mnie. Działalność radnych czy zaangażowanych społecznie osób nie powinna ograniczać się tylko do negocjowania propozycji czy dbania o interes zgodny z oczekiwaniami reprezentowanej opcji politycznej. Przede wszystkim winna być skupiona na dobru mieszkańców. Jestem ze swojej strony otwarty na rozmowę, spotkania, na dobre, ale jednocześnie realne w realizacji pomysły, które pozwolą Kielcom się rozwijać. Głosy uzależniające pozytywne decyzje w zamian za coś, szczególnie za posunięcia o charakterze personalnym nigdy nie były w swoich konsekwencjach i nie będą dobrym działaniem.

Dziękuję za rozmowę.

KRÓTKO

Ładowarki dla elektryków



Dwustanowiskowa stacja ładowania pojazdów elektrycznych działa na Parkingu Wielopoziomowym „Centrum” przy pl. Konstytucji 3 Maja. Ładowarki dostępne są całodobowo przez 7 dni w tygodniu. Kierowcy powinni mieć swoje kable. Koszt to 1 złotówka za każdą 1kWh. Płatności można dokonać przez aplikację Elocity. Po naładowaniu auta właściciel ma 30 minut, aby odłączyć je od ładowarki. Jeżeli tego nie zrobi system zacznie naliczać karę - 4,99 zł za każdą godzinę.

Ładowanie samochodów na parking wielopoziomowym nie zwalnia kierowców od płacenia za postój.

Niskoemisyjne autobusy w Kielcach

Pięć nowych niskoemisyjnych autobusów zasilanych gazem CNG wozi już pasażerów komunikacji miejskiej. Na terenie bazy Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacji przy ul. Jagiellońskiej 92 otwarto stację tankowania sprężonego gazu ziemnego. Co ważne, dystrybutory będą dostępne nie tylko dla pojazdów MPK.

– Cieszę się, że udało się doprowadzić do uruchomienia stacji tankowania. Kielce w pewien sposób przecierają szlak, przez co innym miastom będzie łatwiej podejmować się podobnych inicjatyw – przekonuje zastępczyni prezydenta Kielc, Agata Wojda.

Stacja tankowania gazu CNG w Kielcach jest pierwszym z 23 planowanych do otwarcia w kraju. Obiekt, który powstał przy ul. Jagiellońskiej pozwala na tankowanie do 40 autobusów dziennie.

Autobusy MAN Lion's City mają 12 metrów długości. Posiadają nowoczesne wnętrza i są wyposażone m.in. w klimatyzację i system informacji pasażerskiej. Na pełnym tankowaniu pojazdy mogą pokonać ok. 300 km. Za autobusy Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacji zapłaciło 7 mln zł.

© UM

Sprzedaż rządowego węgla

Od 14 listopada 2022 roku do 31 grudnia 2022 można składać wnioski na zakup w cenie preferencyjnej paliwa stałego dla gospodarstwa domowego

Węgiel mogą kupić mieszkańcy Kielc, którzy złożyli deklarację w Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków oraz te osoby, którym przysługuje dodatek węglowy. Na gospodarstwo przypada 1,5 t węgla w 2022 r. i 1,5 t tego opału w 2023 r.

Ustawa umożliwia gminom, spółkom gminnym i związkom gminnym, kupowanie węgla od importerów po 1,5 tys. zł za tonę, by następnie sprzedawać go mieszkańcom po nie więcej niż 2 tys. zł za tonę.

– Dzięki łaskawej pogodzie jesteśmy na początku sezonu grzewczego, ale wiemy, że za chwilę mieszkańcy będą bardzo pilnie potrzebować opału, aby ogrzać gospodarstwa domowe. Dziś to nie czas na wzajemne pretensje i pytania dlaczego nie wcześniej. Na nas wszystkich ciąży ogromna odpowiedzialność, aby zabezpieczyć mieszkańców w węgiel. Dlatego Kielce przystępują do programu pomocy rządowi w dystrybucji węgla, który mieszkańcy będą mogli zakupić po preferencyjnej cenie – mówi zastępczyni prezydenta Kielc Agata Wojda.

GDZIE ZŁOŻYĆ WNIOSEK?

Osoby, które chcą skorzystać z zakupu muszą złożyć wniosek w wersji papierowej, na kancelarii ogólnej Urzędu Miasta w Kielcach ul. Rynek 1 pok. 12 lub ul. Strycharskiej 6 pok. 12 od poniedziałku do piątku w godzinach od 7.30 do 15.30 bądź elektronicznie, przesyłając za pomocą środków komunikacji elektronicznej na portalu ePUAP dołączając jako załącznik skan wypełnionego wniosku.

– To jest prosty wniosek, w którym należy uzupełnić niewielką ilość danych, niezbędnych do zweryfikowania prawa do takiego zakupu. Prosimy, aby



● O tym jak Miasto Kielce włącza się w program pomocy rządowi w dystrybucji węgla poinformowała wiceprezydentka Agata Wojda.

mieszkańcy zapoznali się z wnioskiem i z regulaminem – informuje Agata Wojda.

Wnioskodawcy mogą składać jednorazowo wnioski o zakup preferencyjny paliwa stałego w ilości do 1,5 tony do 31 grudnia br. oraz do 1,5 tony od 1 stycznia do 30 kwietnia 2023 r.

Żeby usprawnić proces sprzedaży i dystrybucji węgla, wnioski będą obejmowały zakup w cenie preferencyjnej jednego rodzaju paliwa i w ilości nie mniejszej niż 500 kg lecz nie większej niż 1 500 kg paliwa stałego. Zakupu będzie można dokonać jednorazowo w każdym wskazanym okresie.

Wnioski będą rozpatrywane w ciągu 30 dni od daty wpływu kompletnego wniosku do Urzędu Miasta Kielce.

Po weryfikacji prawa do zakupu Urząd Miasta Kielce będzie wydawał zaświadczenie mieszkańcom.

– Następnie kielczanie będą musieli dokonać opłaty za ten węgiel, która będzie bezgotówkowa. Będziemy prosili mieszkańców, aby pieniądze wpłacać na specjalnie uruchomione konto bankowe, bądź też przelewem pocztowym – informuje Agata Wojda.

KTO MOŻE KUPIĆ WĘGIEL?

Węgiel po preferencyjnych cenach będą mogli kupić mieszkańcy Kielc, którzy zgłosili deklarację do Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków oraz te osoby, którym przysługuje dodatek węglowy.

– To o tyle ułatwia ten proces, że wielu mieszkańców już tę ścieżkę formalną uzyskania dodatku węglowego ma za sobą. Dzięki temu mają świadomość, że mogą być uprawnieni do zakupu węgla po preferencyjnych

cenach – wyjaśnia zastępczyni prezydenta. – We wniosku znajduje się także oświadczenie, że mieszkaniec nie nabył węgla po niższej cenie wcześniej. Potrzebujemy takiego oświadczenia, żeby ktoś dwukrotnie nie skorzystał z możliwości tańszego zakupu opału.

DYSTRYBUCJA WĘGLA

W zakresie zakupu węgla Miasto Kielce będzie kontaktować się z dwiema spółkami Skarbu Państwa – Polską Grupą Górniczą i Węglokoksem.

– Nie wiemy jednak skąd gmina Kielce będzie odbierać węgiel, dlatego nie jesteśmy w stanie oszacować, jaki będzie koszt przywozu tego węgla na składy w Kielcach – mówi Agata Wojda.

W gotowości jest Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej. Władze miasta prowadzą rozmowy także z prywatnymi przedsiębiorcami. Na chwilę obecną chęć współpracy zgłaszają cztery składy opału.

– Chcemy wejść we współpracę ze składami węgla z kilku powodów. Przede wszystkim, aby zapewnić mieszkańcom możliwość odbioru węgla jak najbliżej miejsca zamieszkania. Jest to o tyle ważne, że to kielczanie będą pokrywać koszty transportu węgla od składu, w którym go kupią, do miejsca zamieszkania – wyjaśnia Agata Wojda.

© UM

Gdzie znaleźć wniosek?

Wniosek i regulamin zakupu paliwa stałego dla gospodarstw domowych dostępne są na stronach:

www.kielce.eu
www.bipum.kielce.eu

Narodowe Święto Niepodległości 2022

11 listopada będziemy obchodzić 104. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości.

Uroczystości w Kielcach rozpoczną się przy pomniku Niepodległości o godz. 10:30. Następnie o godz. 11 w Bazylice Katedralnej odprawiona zostanie msza za Ojczyznę, a po niej wspólnie odśpiewamy hymn na Placu Zamkowym. Po przejściu na Plac Wolności rozpocznie się oficjalna część obchodów. W programie m.in.

apel pamięci, salwa honorowa, pokaz musztry, defilada i koncert. Muzeum Historii Kielc zaprasza na stoisko na pl. Wolności, gdzie zaprezentuje unikatowe fotografie z walk 4. PPL na Wołyniu.

Ponadto tego dnia otwarty będzie Ośrodek Myśli Patriotycznej i Obywatelskiej, a o godz. 18 w Domu Środowisk Twórczych odbędzie się koncert „Zgodnym chórem z Ukrainą”. Na wystawie i koncert wstęp wolny.

© UM

Drodzy Kielczanie

11 listopada bądźmy razem. Pokażmy, że pamiętamy o naszych bohaterach i podziękujemy za ich poświęcenie. To dzięki nim możemy żyć w wolnej Polsce. Ich patriotyczna postawa zasługuje na najwyższy szacunek. Bądźmy dumni z naszego kraju, jego bogatej historii i wielowiekowej tradycji.

Bogdan Wenta
prezydent Kielc



Całe Kielce na rowery!

Od kilku tygodni kielczanie mogą korzystać z miejskiej wypożyczalni rowerów. Co jednak istotne, to tylko jedno z trzech zadań, przewidzianych do realizacji w ramach projektu „Kielecki Rower Miejski”



● Kielczanie chętnie korzystają z miejskich rowerów.

Zainteresowanie kieleckim rowerem miejskim nie słabnie. W ciągu ostatnich dwóch tygodni 5 tysięcy razy mieszkańcy i turyści wybrali właśnie ten środek transportu. Dzięki projektowi, w ramach którego uruchomiono wypożyczalnię, powstaną również m.in. nowe drogi dla rowerów, parkingi dla jednośladów oraz miejsca obsługi rowerzystów.

18 października ruszyła wypożyczalnia rowerów miejskich w Kielcach. Do końca listopada można skorzystać z ponad 200 urządzeń, w tym tandemów i rowerów cargo. Pierwsze tygodnie pokazują, że kieleckie jednoślady cieszą się sporym zainteresowaniem. Dotychczas w sumie pokonano już nimi ponad 17 tys. kilometrów. Średnio, podczas jednego przejazdu użytkownicy pokonują ok. 3,2 km.

RUCH NA STACJACH

W Kielcach powstało 57 stacji. Te fizyczne są wyposażone w stojaki rowerowe, a trzy stacje główne, zlokalizowane na Rynku oraz w pobliżu Dworca Autobusowego i dworca PKP, dodatkowo w duże totemy informacyjne z mapą Kielc i najważniejszymi obiektami wartymi odwiedzenia. Mapa wszystkich miejsc, gdzie możemy wypożyczyć lub zostawić rowery, dostępna jest w aplikacji Roovee oraz na stronie internetowej KRM – pod adresem kielce.bike.

Z danych statystycznych wynika, że stacją najczęściej wykorzystywaną przez użytkowników

wypożyczalni jest ta usytuowana przy akademikach Politechniki Świętokrzyskiej. Ponadto prym wiodą również stacje „Warszawska Galeria” oraz „Rynek”.

BY BYŁO GDZIE JEŹDZIĆ

Ale projekt „Kielecki Rower Miejski” to nie tylko wypożyczalnia. W jego ramach realizowane są jeszcze dwa inne zadania. Jeden z nich dotyczy budowy i przebudowy ok. 4 km dróg rowerowych.

Część z nich już zakończono. Tak jest w przypadku Alei Solidarności, zarówno na odcinku od al. Tysiąclecia do Galerii Echo, jak również od wjazdu do stacji paliw do Parku im. Adolfa Dygasińskiego. Rowerzyści mogą już także korzystać ze ścieżek przy ul. Jana Nowaka-Jeziorańskiego, na fragmencie od ul. Gen. Władysława Sikorskiego oraz przy ul. Sandomierskiej, od Źródłowej do Szczecińskiej.

Wkrótce do użytku oddana zostanie też droga przy ul. Warszawskiej, od Turystycznej do Orkana oraz odcinek łączący ul. rotmistrza Witolda Pileckiego z Daleszycą. Roboty budowlane trwają cały czas na al. Szajnowicza Iwanowa (od Grunwaldzkiej do Puscha) i fragmencie al. Solidarności, od al. IX Wieków do al. Tysiąclecia PP.

ROWERZYSTA TEŻ MUSI ODPOCZAĆ

Trzecie zadanie projektu „Kielecki Rower Miejski” składa się z kilku elementów. Wybudowanych zostanie siedem parkingów

rowerowych w systemie „Bike & Ride” o łącznej liczbie 42 stanowisk. Tam gdzie to konieczne wykonano podłoże z kostki.

Powstaną również dwa Miejsca Obsługi Rowerzystów. Wiaty już stoją przy Kadzielni, od strony ulicy Krakowskiej oraz w okolicy skrzyżowania ul. Jagiellońskiej i Karczówkowskiej. W najbliższym czasie zamontowane zostaną siedziska i kosze na śmieci.

Prawie gotowe są też dwa



● W ramach projektu „Kielecki Rower Miejski” powstają także nowe drogi dla cyklistów.

liczniki rowerowe – przy skrzyżowaniach Grunwaldzkiej i Mielczarskiej oraz Jagiellońskiej i Karczówkowskiej. Zainstalowano już pętle indukcyjne do pomiaru ruchu drogowego.

Projekt „Kielecki Rower Miejski” współfinansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata

2014-2020. Jego całkowita wartość to 21 478 866,29 zł, przy wkładzie z RPOWŚ na poziomie 18 257 036,34 zł.

© UM

Projekt „Kielecki Rower Miejski” w liczbach:

250 – łączna liczba rowerów w miejskiej wypożyczalni
9 – nowych lub zmodernizowanych odcinków dróg dla rowerów o łącznej długości ok. 4 km
42 – stanowiska na 7 parkingach typu „Bike & Ride”
ok. 21,5 mln zł – całkowita wartość projektu



● Najpopularniejsza stacja miejskiej wypożyczalni rowerów – al. Solidarności/Politechnika Świętokrzyska.

Jaśniej i głośniej w KCK

16 nowych mikrofonów bezprzewodowych z akcesoriami, 2 moduły dodatkowe do systemu głośników zakupionych w ubiegłym roku. 12 spotów ledowych, 10 listw i 12 ruchomych głów wash, które pozwolą doświetlić i uatrakcyjnić każde wydarzenie. Kieleckie Centrum Kultury, dzięki dotacji z projektu „Infrastruktura domów kultury”, zakupiło nowoczesny sprzęt nagłośnieniowy i oświetleniowy. Dotacja wyniosła 230 tysięcy złotych, a Urząd Miasta dołożył wkład własny w wysokości 77 tysięcy złotych.

- Nie mamy dobrego wyposażenia scenicznego. Przewaga sprzętu jest już wiekowa, wielu rzeczy mamy za mało. Dobrze, że drugi rok z rzędu dostaliśmy dotację, bo możemy trochę braki nadgonić. W zeszłym roku kupiliśmy głośniki frontowe. Teraz głównie mikrofony i sprzęt oświetleniowy. Na dodatek mikrofony już musieliśmy kupić. Pasma 700 MHz, na których do tej pory działały, zostało poddane re-farmingowi i oddane we władanie siedzi 5G w czerwcu 2022 roku. To decyzja podjęta na poziomie Unii Europejskiej – wyjaśnia dyrektor Kieleckiego Centrum Kultury Augustyna Nowacka.

NOWE MIKROFONY I GŁOŚNIKI

Dzięki zakupowi KCK jest wyposażone w nowoczesne mikrofony. Osiem z 16 może – dzięki dodatkowym akcesoriom - stać się mikroportami. Dodatkowo zakupiono także kilka mikrofonów instrumentalnych. Do tego 9 direct boxów, które przesyłają dźwięk z instrumentu bez zniekształceń i pozwalają zasilac połączenia przez bardzo długie kable.

– Uzupełniamy też głośniki frontowe. Te czerwone, wiszące z przodu sceny. Do każdego z nich dołączymy kolejny moduł. Teraz będziemy ich mieć po 8, co oznacza lepszą jakość dźwięku i jego rozprzestrzenianie się po całej widowni – wyjaśnia akustyk z KCK Piotr Kowalski.

ŚWIECĄCE SPOTY, LISTWY I GŁOWY

Nowe zakupy dotyczą także oświetlenia scenicznego. 12 ledowych spotów pozwala uzyskać ciekawe wzory na scenie. Do tej pory instytucja miała ich aż... 4 z żarówkami wyładowczymi. Te nowe zużywają o połowę mniej prądu. Wystarczą na 50 tys. godzin świecenia, podczas gdy te

żarówkowe „wyciągały” jedynie 200. Kupno kolejnej żarówki to był koszt 500-800 zł.

KCK zaopatrzyło się także w listwy led, pozwalające uzyskać wszystkie możliwe kolory. To efektywna ozdoba sceny. 10 listw, z których każda liczy po 10 oczek, pozwoli zrobić świetlne obramowanie całej sceny, doświetlić kurtynę czy tło.

Ostatnim zakupem są ruchome głowy wash. Do tej pory mieliśmy ich tylko 6. Teraz będzie 12 nowych. To pozwoli zalać całą scenę kolorem – tłumaczy oświetleniowiec Mirosław Sobczyk i dodaje: - Nasze wyposażenie oświetleniowe było naprawdę skromne. Nie mieliśmy czego proponować artystom. Musieliśmy sprzęt pożyczać lub artyści przyjeżdżali z własnym. Ten zakup spokojnie wystarczy, by oświetlić koncert, jeśli tylko ekipa się na niego zgodzi.

- Zdecydowaliśmy się na sprzęt dobrej jakości, ale nie z najwyższej półki. Te byłyby co najmniej dwa razy droższe. Kupilibyśmy znacznie mniej sprzętu, który znowu nie wystarczyłby na potrzeby naszej Dużej Sceny – podsumowuje dyrektor Augustyna Nowacka.

© KCK



KONCERT
ZACZNIJ OD BACHA
w hołdzie
ZBIGNIEWOWI WODECKIEMU
12.11.2022, 18:00
Duża Scena KCK

Bilety: 40/30 zł
kck.bilety24
ebilet
biletyyna.pl

Impresariat: 41 344 90 54
Kasa: 41 343 81 42 / 696 993 986

Skład:
Karol Berger - śpiew
Łukasz Malinowski - gitara
Piotr Malinowski - gitara basowa
Dawid Buras - instrumenty klawiszowe
Adrian Rybka - perkusja



REPERTUAR - LISTOPAD 2022



Teatr Tetatet

dobry humor gwarantowany!

mamy już 5 lat!



KOMEDIOWY ZAWRÓT GŁOWY!

PRAWDA

FLORIAN ZELLER

REŻ. M. BIELIŃSKI & D. ŻŁOBIŃSKI

komedia małżeńska



pt. 11 listopada 2022

19:00

sb. 12 listopada 2022

16:00

TEŚCIOWE WIECZNIE ŻYWE

JAKUB ZINDULKA

REŻ. MIROSŁAW BIELIŃSKI

nd. 13.11.2022 | 16:00

pt. 18.11.2022 | 19:00

sb. 19.11.2022 | 16:00

nd. 20.11.2022 | 16:00

MICHELE RIML

REŻ. MAREK KĘPIŃSKI

SEKS DLA OPORNYCH

sb. 26.11.2022 | 19:00

nd. 27.11.2022 | 16:00



Kieleckie Centrum Kultury
MAŁA SCENA
Pl. Moniuszki 2b

KASA BILETOWA KCK
tel. 696 993 986
WWW.KCK.COM.PL

REZERWACJA BILETÓW
tel. 532 219 376

www.teatrtetatet.pl

Kino oparte na faktach. Nadciąga kolejny Nurt

28 edycja Festiwalu Form Dokumentalnych „Nurt” zapowiada się interesująco. Do konkursu zgłoszono ponad 30 filmów więcej niż rok temu

Aż 151 filmów zgłoszono do 28. Festiwalu Form Dokumentalnych „Nurt”. Które z nich trafią do festiwalowego konkursu, przekonamy się 12 listopada. Dzień później poznamy także dokładny program tegorocznego święta kina opartego na faktach, które w tym roku odbędzie się w dniach 22 - 25 listopada.

- Właśnie trwają obrady Komisji Selekcyjnej w składzie: Marzena Smożewska-Wójcikiewicz, Krzysztof Miklaszewski i Krzysztof Krzyżanowski. Komisja ma sporo pracy, bo w tym roku do konkursu zgłoszono więcej filmów. W ubiegłym roku było tylko 118, a dwa lata temu – 122 – wyjaśnia Robert Wiczorek, koordynujący festiwal od wielu lat kierownik Impresariatu KCK. Wśród zgłoszonych filmów dominują te poruszające tematykę społeczną i historyczną. Jest też kilka frapujących filmowych biografii czy zaskakujących filmowych impresji.

Dopiero po selekcji powstanie dokładny program festiwalu. W planie jest także kilka pokazów specjalnych. Jednym z nich będzie pokaz filmu „Remembering Mychal. Priest of 9/11” Brendana Faya, przygotowany wspólnie z Konsulatem Generalnym Stanów Zjednoczonych Ameryki w Krakowie. Gościem projekcji będzie pani konsul Erin Nickerson, dla której film ten ma szczególne znaczenie.

Ten film to opowieść o specjalnych spotkaniach, które zainicjowali przyjaciele i znajomi franciszkanina księdza Michaela Judge'a, miesiąc po jego śmierci. Ksiądz zginął w zamachu na World Trade Center października 2001 r. Zgromadzenia rozpoczęło miesiąc po zamachu. Ksiądz był dobrą duszą wielu zagubionych, nieszczęśliwych ludzi. Na tych spotkaniach wspominali go parafianie z New Jersey i Nowego Jorku, zdrowiejący alkoholicy,

strażacy, franciszkanie, ludzie z AIDS, irlandzcy muzycy i społeczność LGBTQ. – Miał serce wielkie jak Nowy Jork – powiedział o nim Brendan Fray. Na premierze wyjaśniał też, że film powstał dla kolejnych pokoleń, dla których zamach na World Trade Center nie jest już wspomnieniem, a jedynie kartą współczesnej historii. Poznajmy i my jedną z ofiar zamachu, który wstrząsnął całym zachodnim światem. Jedną z 2753 ofiar tej niepotrzebnej zbrodni.

Prócz tego podczas festiwalu odbędą się warsztaty, filmowe spotkania i mnóstwo doskonałego kina dla wszystkich. Zaproponujemy je w kilkunastu projekcjach w dniach 22-25 listopada. Dokładny program Festiwalu będzie dostępny 13 listopada a na wszystkie festiwalowe wydarzenia - wstęp wolny. Warto zanurzyć się w Nurt!

© KCK



KIELECKIE CENTRUM KULTURY

MISTRZOWIE MOWY PIĘKNEJ

KONKURS DLA DOROSŁYCH I MŁODZIEŻY

TERMIN ZGŁASZANIA KANDYDATÓW: 15.11.2022

GALA FINALOWA: 6.12.2022
Mała Scena KCK

CK Kielce

Rzeczniczka postkomuny w Salonie Kobiet

Jest po pierwsze piękna, po drugie inteligentna i ostra w ocenie i kontaktach – podsumowuje swoją żonę Małgorzatę Niezabitowską jej mąż, fotograf Tomasz Tomaszewski. Rzeczniczka pierwszego niekomunistycznego rządu RP, dziennikarka, reportarka „Tygodnika Solidarność” będzie gościć kolejnego Salonu Kobiet.

- Spotkamy się 20 listopada w Galerii „Winda” – zachęca dyrektor Kieleckiego Centrum Kultury Augustyna Nowacka. – Wierzę, że wybitna postać polskiej polityki i dziennikarstwa, która ostatnio dała nam się poznać jako pisarka wzbudzi takie same zainteresowanie kielczan jak goszczący u nas 6 listopada Mariusz Szczygieł. Galeria po prostu pękała w szwach!

Małgorzata Niezabitowska była pierwszą rzeczniką niekomunistycznego rządu Tadeusza Mazowieckiego w Polsce. Wcześniej

opisywała stan wojenny i rozsyłała materiały do zagranicznych czasopism „m.in. „La Vie”, „Corriere della Sera”, „Paris Match”, „Famiglia Cristiana”. Jej reportaże były ilustrowane zdjęciami męża. Fotografia przedstawiająca Lecha Wałęsę po chrzcie Marii Wiktorii ukazała się na 90 okładkach na całym świecie.

W tym roku Małgorzata Niezabitowska wydała powieść „Światłość i mrok”. - Akcja dzieje się na Wołyniu, tuż przed 1 września 1939 roku.

© KCK

Gdzie i kiedy?

Salon Kobiet odbędzie się 20 listopada o godz. 17 w Galerii Sztuki Współczesnej „Winda” Bilety można kupić w kasie KCK lub na kck.bilety24.pl. Bilety kosztują 20 zł.



● Małgorzata Niezabitowska spotka się z kielczanami 20 listopada w KCK.

W NASZYM OBIEKTYWIE



- Magdalena Nowaczek została nowym dyrektorem Domu Kultury Zameczek. Nominację wręczył jej prezydent Kielc Bogdan Wenta.



- Narodowy Zespół Tańca Ukrainy „Barvinok” wspaniałym występem podziękował naszemu miastu i mieszkańcom za udzielaną pomoc. W koncercie w Kieleckim Centrum Kultury wzięło udział wielu widzów w tym prezydent Kielc Bogdan Wenta i wiceprezydent Bożena Szczypiór.



- Wiceprezydent Kielc Marcin Chłodnicki wręczył nagrody laureatom 5. Międzynarodowego Biennale Fotografii „Definicja przestrzeni – Space definition 2022”.



- Prezydent Bogdan Wenta i wiceprezydentka Agata Wojda - wolontariusze podczas 30. kwesty na rzecz renowacji zabytkowych pomników na kieleckich nekropoliach. W ciągu dwóch dni udało się zebrać 52 tys. zł, kolejne 51 tys. zł zostanie dołożone z budżetu Miasta Kielce.



- Od 25 lat niestrudzony Andrzej Skorupski uczy młodych ludzi teatru, aktorstwa, pisząc i reżyserując z nimi sztuki. Pamiątkowy zbiorowy portret powstał podczas jubileuszu Teatru Pegaz, działającego przy Kieleckim Centrum Kultury.



- Skargi, plotkujący i oceniający tłum, a w środku ona. Ewa Lubacz jako kielecka artystka Jadwiga Trzcńska podczas prapremiery monodramu „Ciotka Wieża” w KCK.



- Było o formie, o „Nie ma”, Pradze, „Na każdy temat” i braku samochodu. Reportażysta, pisarz, dziennikarz Mariusz Szczygieł spotkał się z kielczanami w „Salonie Kobiet” w Galerii Sztuki Współczesnej „Winda” w KCK. Spotkanie prowadziła Magdalena Fudala.

Zdjęcia UM Kielce

Fot. Mateusz Wolski / KCK

Fot. Dagmara Gugala / KCK

Fot. Mateusz Wolski / KCK