



W Kielcach będzie ciepło



Zapewnienie ciągłości dostaw ciepła i możliwie najniższej ceny było priorytetem dla władz Miasta Kielce i Miejskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej. Spółka zgromadziła zwiększone zapasy węgla, a realizowane obecnie dostawy zabezpieczają potrzeby na sezon grzewczy 2022/2023. Zgodnie z obowiązującą od dnia 1 lipca 2022 roku nową taryfą, szacowany wzrost cen energii ciepłej w Kielcach uplasuje się na poziomie 5 – 15%. Taryfa w Kielcach jest niższa niż w miastach sąsiednich w naszym regionie. ▶▶ Stronie 3

Światowe karate



▶▶ Strona 2

Festiwal wiatru



▶▶ Strona 5

Wielkie święto jazzu



▶▶ Strony I-III

GARŚĆ KULTURY 15-29.09.2022 r.

WYDARZENIA:

16-25.09, II Festiwal Wiatru, szczegółowy program na stronie 4 oraz na: <https://www.kielce.eu/festiwal-wiatru>

SPEKTAKLE

Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

14-16.09, godz. 9 i 11, 17.09, godz. 16 „Chodź na słowko”

18.09, godz. 16, 20.09, godz. 9 i 11, „Arka czasu”

21-22.09, godz. 9 i 11 „Pan Brzuchatek”

23.09, godz. 9 i 11 „O Rybaku i Złotej Rybce”

25.09, godz. 16, 26-30.09, godz. 9 i 11 „W butach. Kot w butach”

Kielecki Teatr Tańca

16.09, godz. 9, 12, 18 „Kopciuszek”, Duża Scena KTT, bilety od 30 zł

Kieleckie Centrum Kultury

24-25.09, godz. 16, 29-30.09, godz. 19, „Teściowe wiecznie żywe”,

Teatr TeTaTet, Mała Scena KCK, bilety 40-60 zł

KONCERTY:

Dom Kultury Zameczek

16.09, godz. 17, Daryl Strodes, wstęp wolny

30.09, godz. 18 DobroBand, wstęp wolny

Dom Środowisk Twórczych

17-18.09, godz. 17, VI Hammond Kielce Festival, bilety 40-50 zł

24.09, godz. 9-17:30, I Międzynarodowy Festiwal Pieśni i Piosenki

Patriotycznej (organizator MDK Kielce)

25.09, godz. 18, KSU, bilety 50-70 zł

Kieleckie Centrum Kultury

22-25.09 – XX Memorial to Miles Targi Kielce Jazz Festival, bilety od 69 zł, karnet 199 zł:

22.09, godz. 20, Mała Scena, Breaking Funk, Mała Scena KCK, wstęp wolny

23.09, godz. 19 Kasia Pietrzko Trio, godz. 20:30, Tomasz Dąbrowski

& The Individual Beings, Duża Scena KCK, bilety 69 zł

24.09, godz. 18, Labirynt '22 (Bergeron/Gembalski/Buczek/Maj-

chrzak), godz. 20 Anna Maria Jopek & Piotr Wojtasik Quintet, Duża Scena KCK, bilety 99 zł

25.09, godz. 18 Young Power New Edition, godz. 20 Mino Cinelu, Duża Scena KCK, bilety 99 zł

INNE:

Galeria Współczesnej Sztuki Sakralnej „Dom Praczki”

15.09, godz. 18, „Obraz kobiety w Biblii”, dr Michał Szczepaniak, wykład, wstęp wolny

Mediateka, Miejska Biblioteka Publiczna, filia nr 7

16.09, godz. 18, spotkanie autorskie z Katarzyną Siwiec „Sny”, wstęp wolny

Energetyczne Centrum Nauki KPT:

17-18.09, 24-35.09, godz. 13, „Ciśnienie a równowaga w przyrodzie”, warsztaty rodzinne, <https://bilety.ecn.kielce.pl/>

Muzeum Historii Kielc

17.09, godz. 10-16, Poradnia muzealna, wstęp wolny

Muzeum Zabawek i Zabawy

18.09., godz. 10 i 15, Muzykoterapia – Muzyka dotyka, warsztaty

25.09, godz. 11, 11:45, 12:30, Dogoterapia, warsztaty

25.09, godz. 14, Czy znasz ulicę, która prowadzi do Twojego serca?, warsztaty

Biuro Wystaw Artystycznych

28.09, godz. 17, „Bizuteria ludności barbarzyńskiej z obszaru Krymu w okresie sarmackim”, dr. Beata Polit, wykład, wstęp wolny

W PLENERZE:

Ogród Botaniczny Geopark Kielce „Trochę przyjemności”, wystawa na flagach (16-25.09), (organizator: BWA Kielce)

Osiedle Sady, 17.09, godz. 18:30, Kino Letnie na Osiedlach Przyjazne Kielce, „Władcy przygód. Stąd do Oblivio”, wstęp wolny (organizator: KCK)

Urząd Miasta, Rynek, 24.09, godz. 11, Spacer historyczny „Z wiatrem historii przez Kielce”, wstęp wolny (organizator: Muzeum Historii Kielc)

WYSTAWY:

Biuro Wystaw Artystycznych: Tadeusz Król „Krajobraz, elementy i struktury” (malarstwo i plakaty), Waldemar Musik „Moje kamienie”, (rzeźba), (wystawy czynne do 30.09), „Mali odkrywcy, wielkie możliwości” (fotografia), (wernisaż 16.09, godz. 17, wystawa czynna do 30.09)

Galeria Współczesnej Sztuki Sakralnej „Dom Praczki”, „Żebro Ewy” (wystawa pokonkursowa do 30.09)

Muzeum Zabawek i Zabawy, „Rzeczy do zabawy. Edward Manitiusz i jego wytwórnia” (do 16.10),

Muzeum Historii Kielc, „Kielce. Keltz. Historia społeczności żydowskiej” (do 03.2023)

Galeria Sztuki Współczesnej „Winda” KCK, „Malarski teatr Ottona Axera”, (obrazy, rysunki, kostiumy), (wernisaż 30.09 godz. 18, wystawa czynna do 20.12)

Przyjadą najlepsi karatecy świata



Fot. UM Kielce

● Kadra Narodowa licząca trzynastu zawodników i pięciu trenerów na 7. Mistrzostwa Świata Karate w Kategoriach Wagowych, przygotowuje się do zawodów na zgrupowaniu w Kielcach.

179 zawodników z 40 krajów powalczą o najwyższe laury. W dniach od 22 do 29 września odbędą się w stolicy światokrzyskiego Mistrzostwa Świata Karate w Kategoriach Wagowych. To drugie najbardziej prestiżowe zawody rangi światowej organizowane przez Światową Organizację Karate WKO.

Najważniejsze są Mistrzostwa Świata Karate Open (bez podziału na kategorie wagowe), w których mierzą się zawodnicy różnej wagi. Zawody open zawsze odbywają się w Japonii. W 2019 roku tytuł wicemistrza świata wywalczył urodzony w Kielcach, a mieszkający obecnie w Warszawie Maciej Mazur, którego będzie można zobaczyć na matach w Kielcach.

GOŚCIE ZE 100 KRAJÓW

Na wydarzenie w Kielcach składają się najwyższej rangi zawody, które odbędą się 24 i 25 września w Hali Legionów, a także walne zebranie World Karate Organization, oraz Światowe Seminarium Karate Shinkyokushinkai. Łącznie do Kielc przyjedzie około 1200 osób ze 100 krajów. Podczas walk widzowie zobaczą 179 zawodników z regionów WKO, do których należą Australia, Afryka, Ameryka Północna, Ameryka Południowa, Europa, Bliski Wschód. Oddzielnym regionem jest Japonia.

Organizatorami wydarzenia są Światowa i Europejska Organizacja Karate, Polska Federacja Karate Shinkyokushinkai oraz Kielecki Klub Sportowy

Karate. Miasto Kielce jest jednym ze współorganizatorów tej imprezy, rozgrywanej w Polsce po raz pierwszy w historii.

- Mamy doświadczenie w różnego typu zawodach międzynarodowych. Z tego powodu stwierdziliśmy, że podejmiemy to wyzwanie i zgłosimy chęć zorganizowania mistrzostw – mówi Prezes Zarządu PFKS, Remigiusz Karpiński.

- W imieniu Pana Prezydenta, Bogdana Wenty oraz swoim, chciałbym podziękować organizatorom i związkowi za to, że te Mistrzostwa Świata mogą odbywać się w naszym mieście. To zaszczyt dla Kielc, ale i duże wyzwanie, któremu z pewnością wszyscy sprostać. Życzę kadrze zadowolenia z walk stoczonych w Hali Legionów, a widzom wielkiego widowiska – mówi Marcin Chłodnicki, zastępca Prezydenta Kielc.

„TRZYNASTKA WALECZNYCH”

Kadrę Narodową Seniorów na Mistrzostwa Świata w Karate tworzy siedem kobiet oraz sześciu

mężczyzn. Wszyscy zdobywali medale na wielu światowych imprezach. Faworytem jest pochodzący z Kielc 31-letni Maciej Mazur, najbardziej utytułowany polski zawodnik, syn znanego kieleckiego zawodnika – Mariusza Mazura. Maciek w 2019 roku jako pierwszy Polak w historii został wicemistrzem świata open, podczas zawodów, które odbyły się w Japonii. – Jeżeli byłem dobrze przygotowany trzy lata temu w Japonii, to wiem, że jeżeli teraz dobrze się przygotuję, to osiągnę sukces – mówi Maciej Mazur.

Mistrzostwa Świata rozgrywane będą łącznie w ośmiu kategoriach wagowych, po cztery dla kobiet i mężczyzn. Nasza reprezentacja w każdej z nich będzie mieć swoich przedstawicieli.

W sobotę, 24 września zawodnicy będą walczyli na dwóch matach jednocześnie, w niedzielę, 25 września na jednej.

Wstęp na mistrzostwa jest bileutowany. Szczegóły można znaleźć na stronie www.wc2022kielce.com.

© UM

Kadra Polski na 7. Mistrzostwa Świata Karate

1. Monika Podora z Radzionkowa na Śląsku, kategoria do 50 kg;
2. Natalia Chrzanowska z Wrocławia, kategoria do 50 kg;
3. Anna Bielska z Konstancina – Jeziornej, kategoria do 55 kg;
4. Marta Lubos z Tarnowskich Gór, kategoria do 60 kg;
5. Monika Zielińska z Warszawy, kategoria powyżej 60 kg;
6. Agata Winiarska z Wrocławia, kategoria powyżej 60 kg;
7. Anna Bojda z Wrocławia, kategoria powyżej 60 kg;
8. Daniel Sternik z Konstancina – Jeziornej, kategoria do 65 kg;
9. Igor Lamot z Wrocławia, kategoria do 75 kg;
10. Kamil Berkowicz z Wrocławia, kategoria do 75 kg;
11. Marek Odzieniak z Warszawy, kategoria do 85 kg;
12. Marek Wolny z Tarnowskich Gór, kategoria powyżej 85 kg;
13. Maciej Mazur z Warszawy, kategoria powyżej 85 kg.

Kielce dobrze przygotowane na sezon grzewczy 2022/2023

Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej zapewniło bezpieczeństwo i ciągłość dostaw ciepła dla kielczan korzystających z miejskiej sieci. Ceny będą utrzymane na najniższym możliwym poziomie

Zmiejskiej sieci ciepłowniczej korzysta około 100 tys. mieszkańców Kielc. Ciepło dostarczane jest do budynków w zasobach spółdzielni mieszkaniowych, wspólnot mieszkaniowych, obiektów użyteczności publicznej, służby zdrowia i przedsiębiorstw.

- Sytuacja samorządów i przedsiębiorstw energetycznych jest trudna. Opał zdrożał o kilkaset procent, w kraju występują trudności z dostępem do węgla, zagrożone mogą być dostawy gazu. W Kielcach przygotowania do sezonu grzewczego rozpoczęliśmy już pod koniec 2021 r., kiedy zaczęły docierać do nas pierwsze niepokojące sygnały. Żeby mieszkańcy Kielc, którzy są końcowymi odbiorcami usług systemu, mogli czuć się bezpiecznie, już wtedy wskazaliśmy nasze priorytety – zapewnienie ciągłości dostaw i możliwie najniższej ceny. Dzięki dobrej współpracy z prezesem MPEC-u Arkadiuszem Bąkiem i władzami PGE EC Kielce jesteśmy przygotowani i możemy zapewnić, że w domach kielczan będzie ciepło - mówi prezydent Kielc Bogdan Wenta.

Spółka, analizując prognozy i sytuację na rynku ciepłowniczym, zgromadziła zwiększone zapasy węgla.

- Wynegocjowaliśmy i podpisaliśmy nowe warunki współpracy z Polską Grupą Górniczą. Aktualnie realizowane dostawy od sierpnia zabezpieczają potrzeby na sezon grzewczy 2022/2023. PGE EC w Kielcach również zabezpieczyło dostawy paliwa na cały sezon grzewczy. Z dużą uwagą śledzimy sytuację, ale odbiorcy ciepła systemowego nie mają powodów do niepokoju – zapewnia prezes Miejskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej Arkadiusz Bąk.

WZROST CEN ZA CIEPŁO PONIŻEJ INFLACJI

Zgodnie z obowiązującą od dnia 1 lipca 2022 r. nową taryfą szacowany wzrost cen energii ciepłej w Kielcach uplasuje się na poziomie 5 – 15%, czyli poniżej stopy inflacji. Średnia zmiana taryfy to 9%.

Energia ciepła mierzona jest w gigadżulach (GJ). W Kielcach cena wytworzenia jednego GJ



● O przygotowaniu Kielc do sezonu grzewczego mówili podczas konferencji prasowej prezydent Kielc Bogdan Wenta, wiceprezydent Marcin Chłodnicki (z lewej) i Arkadiusz Bąk, prezes Miejskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej.

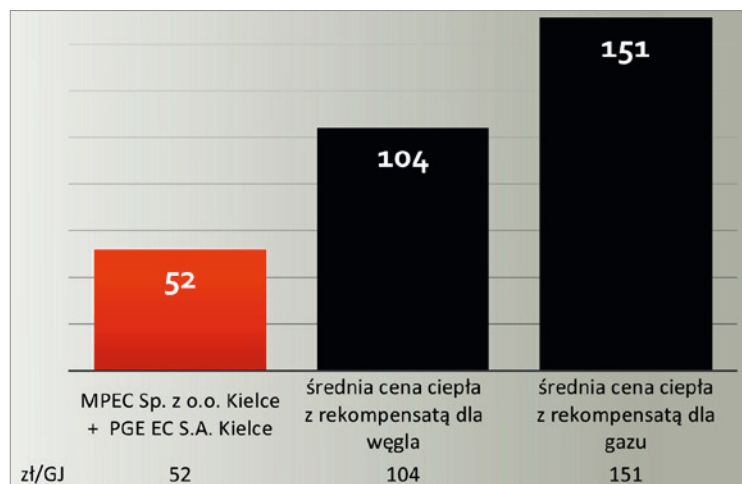
Miejska sieć w liczbach

236,4 km – długość sieci ciepłowniczej. Prawie 69% eksploatacyjnej sieci stanowi sieć preizolowana, dająca niższe straty na przesyle. 84% dostarczanej energii przez MPEC to centralne ogrzewanie, 16% to ciepła woda użytkowa.

wynosi 52 zł. Do ogrzania 40 metrowego mieszkania w sezonie grzewczym potrzeba średnio 20 GJ.

- Jesteśmy dokładnie w połowie średniej ceny ciepła wytwarzanego z węgla, jaką Ministerstwo Klimatu i Środowiska uznaje za cenę dopuszczalną. Taryfa w Kielcach jest także niższa niż w miastach sąsiednich w naszym regionie – mówi prezes MPEC-u.

Niski wzrost cen energii ciepłej w Kielcach to wynik działań Spółki m.in. modernizacji sieci ciepłowniczych, a także modernizacji źródła ciepła przy ul. Hauke Bosaka. To przyczyniło się do wzrostu sprawności źródła ciepła oraz obniżenia kosztów działalności poprzez wyjście z Unijnego Systemu Handlu



● Średnie ceny wytworzenia 1 GJ w Miejskim Przedsiębiorstwie Energetyki Ciepłej oraz średnie ceny wskazane przez Ministerstwo Klimatu i Środowiska.

Uprawnieniami do Emisji (EU ETS). Duże znaczenie ma również dobra współpraca z PGE Energia Ciepła Oddział Elektrociepłownia w Kielcach, która prowadzi produkcję ciepła w sposób efektywny ekonomicznie.

WIĘCEJ KIELCZAN PRZYŁĄCZONYCH DO SIECI CIEPŁOWNICZEJ

W nowym sezonie grzewczym z ciepła dostarczanego przez sieć

miejską zarządzaną przez MPEC będzie korzystać kolejnych 10 tys. mieszkańców. Spółka zakończyła budowę osiedlowej sieci ciepłowniczej od al. Tysiąclecia PP do ul. Sandomierskiej.

- Z trzech źródeł ciepła, które były w sieci miejskiej MPEC-u, znikają kotłownie KSM-u. Dla naszych odbiorców oznacza to niższe rachunki, zamiast płacić 100 zł za 1 GJ zapłacą średnio 52 zł – mówi Arkadiusz Bąk.

Spółka zrealizowała w tym roku 20 nowych połączeń. Jednocześnie zainteresowanie ciepłem z MPEC jest tak duże, że w tej chwili składane wnioski wypełniają cały 2023 rok, jak również już 2024, przy założeniu dotychczasowego poziomu inwestycji. Problemem jest mocno rosnący koszt inwestycji. Przedsiębiorstwo zapewnia, że będzie się starało ten proces przyspieszyć.

CIEPŁO BĘDZIE TAKŻE W SZKOŁACH

W Kielcach z sieci miejskiej zasilanych jest 66 placówek oświatowych, to 80% wszystkich jednostek w mieście.

- To gwarantuje bezpieczeństwo. Bardzo zależy nam na zabezpieczeniu ciągłości nauki stacjonarnej dla dzieci i młodzieży oraz opieki w żłobkach i przedszkolach. Na zlecenie prezydenta Kielc Bogdana Wenty wspólnie z prezesem MPEC-u zastanawialiśmy się co możemy zrobić, żeby zaoszczędzić energię. Przeprowadziliśmy także termomodernizację Szkoły Podstawowej nr 28 oraz Przedszkola Samorządowego nr 5. Trwa termomodernizacja Szkoły Podstawowej nr 1. Dzięki tym wszystkim działaniom udało nam się zmniejszyć zapotrzebowanie na energię także z MPEC-u. To przyniosło w skali roku oszczędności dla miasta w kwocie 250 tys. zł – poinformował wiceprezydent Marcin Chłodnicki.

To pozwoliło na zapewnienie buforu bezpieczeństwa w przypadku wzrostu cen energii pochodzącej na przykład z gazu.

NOWOCZESNE ROZWIĄZANIA

MPEC inwestuje również w automatykę pogodową. To zespół urządzeń, których zadaniem jest monitorowanie warunków pogodowych i regulowanie dostawy ciepła. Ograniczenie dostawy ciepła następuje w momencie, gdy temperatura zewnętrzna jest wyższa od wartości zadanej w regulatorze zamontowanym w węźle ciepłym, a uruchomienie dostawy ciepła wówczas, gdy temperatura jest niższa. Odbiorca wyznacza graniczną temperaturę, przy której uruchamia się ogrzewanie.

II Festiwal Wiatru 16-25 IX 2022 r.



Kielce

W programie:

- „Trochę przyjemności” - wernisaż plenerowej wystawy fotografii na flagach (organizator BWA w Kielcach) - 16 września, 14:00, Ogród Botaniczny w Kielcach
- Spektakl pt. „Kopciuszek” - uroczyste otwarcie II Festiwalu Wiatru - 16 września, 18:00, Duża Scena Kieleckiego Teatru Tańca
- WIETRZNA GRA - 17-25 września, rezerwat przyrody Wietrznia
- „WIETRZNIĄSKA podróż w czasie” (Zwiedzanie wystawy CHRONOS), Warsztaty rodzinne „Zrób to z wiatrem...” - 17-25 września, 11:00-16:00, Centrum Geoedukacji
- AEROPIKNIK - Gry i zabawy lotnicze - 17 września, 13:00-19:00, teren przy Politechnice Świętokrzyskiej
- „Ciśnienie a równowaga w przyrodzie” warsztaty rodzinne - 17-25 września, Energetyczne Centrum Nauki KPT
- „Wiatromierzenie” rodzinne warsztaty plastyczne - 17 września, 14:00-16:00, Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach
- „Chodź na słówko” - spektakl Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach im. Stefana Karckiego - 17 września, 16:00 oraz „Wieje od łysicy” - ekspozycja lalek, 14:00-18:00 w sali prób TLiA „Kubuś”
- Zwiewny Wieczór z modą, tańcem i makramami; pokaz gry na harfie i gongu - 18 września, 17:00, Dworzec Autobusowy w Kielcach
- Warsztaty makramowe - 19 września, 17:00-19:00, Punkt Promocji Kielc na Dworcu Autobusowym w Kielcach
- „Lekkoatletyka z Wiatrem” oraz „Wysokie Loty” (turniej piłki nożnej) - 21 września, 10:00-14:00, obiekty sportowe Politechniki Świętokrzyskiej
- „Zdarzenia ekstremalne i ponadprzeciętne z udziałem wiatru” wykład otwarty prof. dr. hab. Marka Józwiaka - 22 września, 10:00, Wydział Nauk Ścisłych i Przyrodniczych UJK w Kielcach
- „Dzień z łukiem” Łucznicze Zawody Sportowe o Puchar Prezydenta Kielc - 22 września, 16:00, Klub Sportowy Stella
- Festiwal jazzowy Memorial to Miles - Targi Kielce Jazz Festiwal - 22-25 września, Kieleckie Centrum Kultury
- Finał konkursu na „Najbardziej Spektakularny Latawiec” - 23 września, 10:00, Rynek w Kielcach
- Rozstrzygnięcie konkursu fotograficznego „Wiecz(trz)ne Kielce” - 23 września, 13:00, Urząd Miasta Kielce, sala Urzędu Stanu Cywilnego
- Spektakl „Teściowe wiecznie żywe” - Teatr TeTaTeT - 24-25 września, 16:00, scena kameralna KCK
- „Z wiatrem historii przez Kielce” spacer historyczny z Muzeum Historii Kielc - 24 września, zbiórka o 11:00 przed Urzędem Miasta Kielce
- Festyn rodzinny „Wiatr w Żagle” - 24 września, Przystań żeglarska nad Zalewem Kieleckim:
 - 12:00-15:00 - Regaty Żeglarskie o Puchar Prezydenta Kielc (UKS „Zalew Kielce”), animacje, zabawy, konkursy oraz warsztaty
 - 15:00-18:00 - Holi - Święto Kolorów - Kielce na trasie robiącego furorę na całym świecie festiwalu z proszkami Holi
- „Tango - tańcz, kochaj, żyj” - milonga wraz z pokazem - 24 września, 20:00-24:00, Centrum Geoedukacji w Kielcach
- „Kielecka Mapa Wiatru” - edycja 2022 r., dr Katarzyna Stokowiec - Politechnika Świętokrzyska

Szczegółowy program na stronie
www.kielce.eu/festiwal-wiatru



Organizator



Kielce

Partnerzy



Partnerzy medialni

TYGODNIK eM



Radio eM 107.9 FM

Echo Dnia

echodnia.eu

wyborcza.pl

Kielecka

itv KIELCE



TARGI KIELCE JAZZ FESTIVAL

MEMORIAL

to Miles

MEMORIAL TO MILES TARGI KIELCE JAZZ FESTIVAL – 22-25.09.2022

Światowy jazz zabrzmiał już po raz dwudziesty

Choć nigdy w Kielcach nie był i pewnie o nich nie sły-
szał, to tutaj stoi jego pomnik.
I to już od ponad 20 lat. Wybitny
jazzman, trębacz Miles Davis
jest nie tylko postacią z pomni-
ka, ale i patronem muzyczne-
go festiwalu. Dwudziesta edy-
cja święta jazzu już we wrześniu
w Kieleckim Centrum Kultury.

Na 4 wrześniowe dni (22-25
września) zaplanowano aż sie-
dem wyjątkowych koncertów.
(wykonawców i terminy znajdzie-
cie na kolejnych stronach wkład-
ki) oraz ósme listopadowe Post-
scriptum – wyjątkową ucztę dla
fanów jazzu.

Na scenie Kieleckiego Centrum
Kultury wystąpi najważniejszy
kontrabasista w historii jazzu, Ron
Carter. Zdobywca trzech nagród
Grammy oraz wielu odznaczeń,
nazwany „wybitnym basistą” de-
kadą przez „The Detroit News”,
wielokrotnym jazzowym basistą
roku przez Downbeat Magazine
oraz „najcenniejszym muzykiem”
przez the National Academy of
Recording Arts and Sciences po-
jawi się w Kielcach 17 listopada.

Carter w ciągu swojej kariery
współpracował z wieloma wybit-
nymi muzykami – w tym z Milesem



Fot. materiały prasowe

Davisem, wspólnie z którym w la-
tach 1964-1968 wyznaczali nurt
jazzu w the Second Great Miles
Davis Quintet. Swoją drugą na-
godę Grammy w kategorii „naj-
lepsza grupa jazzowa instrumen-
talna” otrzymał za album będący
hołdem dla Milesa. W 2019 roku
Ron Carter zaprezentował kolej-
ny ze swoich ulubionych projek-
tów: kwartet „Foursight”, w skład
którego wchodzi: Renee Rosnes
(fortepian), Payton Crossley (per-
kusja) oraz Jimmy Greene (saks-
ofon). I to właśnie z tym projek-
tem usłyszymy i zobaczymy go
w Kielcach.

Bilety na koncert legendy jazzu
już można kupować. Kosztują od
129 do 199 zł. Koncert na Dużej
Scenie KCK rozpocznie się 17 li-
stopada o godz. 20.

Dostępne są także bilety w ce-
nie od 69 złotych na pojedyncze
dni festiwalu oraz karnet na
4 wrześniowe dni w cenie 199 zł.

Dodatkowo podczas Memorial
to Miles w KCK swoją premierę
będzie miał film dokumentalny,
opowiadający historię powstania
pomnika Milesa w Kielcach. „Co ja
tu robię? Miles Davis”. Wstęp na
premierę jest wolny.

© KCK



KIELECKIE CENTRUM KULTURY



Targi Kielce
exhibition & congress centre



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.



22.09, godz. 19, Mała Scena KCK

„Co ja tu robię? Miles Davis” - premiera filmu

Pierwszy na świecie pomnik Milesa Davisa (wielu nadal sądzi, że to pomnik najładniejszy) został odsłonięty 28 września 2001 roku, w dziesiątą rocznicę śmierci artysty, dzięki staraniom Kieleckiego Klubu Jazzowego. Ponad dwumetrowa postać Milesa Davisa, legendarnego trębacza jazzowego, stojąca na placu przed Kieleckim Centrum Kultury wpisała się na stałe w miejski pejzaż. Autorem rzeźby jest Grzegorz Łagowski, choć to nie on wygrał konkurs na projekt pomnika. Jak do tego doszło? Co sądzą inni polscy działacze jazzowi o pomysle Kieleckiego Klubu Jazzowego? – przekonamy się pierwszego dnia festiwalu, 22 września o godz. 19 oglądając na Małej Scenie premierę dokumentu, który przygotował kolektyw twórczy: Zięba/Wolski/Wąchała.



22.09, godz. 20, Mała Scena KCK

Breaking Funk

Memorial to Miles jak zwykle otwierają lokalsi. Tym razem będą to młodzi muzycy z grupy Breaking Funk. Zespół powstał w czerwcu 2021 roku, gra głównie muzykę funk /progjazz / fusion. Ich największym, przez nieco ponad rok współpracy, osiągnięciem był występ na Dużej Scenie Kieleckiego Centrum Kultury w ramach koncertu finałowego XXIII edycji festiwalu „Scena dla Ciebie” 2021, na którym to zespół zajął I miejsce w kategorii zespoły wokalnie-instrumentalne.

Zespół tworzą:

Zosia Szymczykowska – gitara elektryczna

Mikołaj Kowalski – bas

Marcel Janiak – perkusja

Wojtek Wojciechowski – klawisze



23.09, godz. 19, Duża Scena KCK

Kasia Pietrzko Trio

Pianistka, kompozytorka, aranżerka i absolwentka krakowskiej Akademii Muzycznej, gdzie jest obecnie słuchaczką studiów doktoranckich. Po uderzającym debiucie ze swoim trio szybko stała się nie tylko czołową młodą artystką na polskim rynku fonograficznym – wzbudziła też duże zainteresowanie w całej Europie. Po wielkim sukcesie pierwszej płyty Kasia Pietrzko Trio „Forthright Stories” (2017), nagrodzonej „Mateuszem” Trójki, Grand Prix Jazz Melomani oraz nominacją do Fryderyka, Kasia rozpoczęła działalność koncertową na prestiżowych scenach muzycznych, festiwalach i showcases na całym świecie. Koncertowała m.in. w studiu NDR w Hamburgu, na 12 Points Jazz Festival, Jazz Forum Showcase, Jazz au Chellah w Maroko, Brno Jazz Festiwal. W pandemicznym 2020 roku trio Kasi Pietrzko przedstawiło swoją drugą autorską płytę zatytułowaną „Ephemeral Pleasures”. Materiał z płyty usłyszymy na koncercie w Kielcach, jak również zapowiedzi kolejnego krążka.

Trio tworzą:

Kasia Pietrzko – fortepian

Andrzej Świąś – kontrabas

Piotr Budniak – perkusja



23.09, godz. 20:30, Duża Scena KCK

Tomasz Dąbrowski and The Individual Beings

To kompozytor i trębacz wychwalany przez najważniejszy amerykański magazyn jazzowy „Downbeat” jako jeden z najbardziej różnorodnych i ciekawych muzyków europejskich, a przez znany na całym świecie magazyn „All About Jazz” wskazywany jako jeden z 15 najważniejszych muzyków europejskich. Album Tomasz Dąbrowski and The Individual Beings [Istnienia Poszczególne] będzie 10 albumem sygnowanym jego nazwiskiem, a zapowiada go singiel „Troll”.

Dąbrowski tak charakteryzuje swój nowy projekt: - Odrębność, oryginalność i kreatywność to elementy, których szukam w moich muzykach, bo tkwi w tym ogromny potencjał i siła, którą przez ten projekt chcę wykorzystać i nadać im kierunek dzięki stworzonym kompozycjom.

Zespół tworzą:

Tomasz Dąbrowski – trąbka, elektronika

Ned Ferm – saksofon tenorowy

Irek Wojtczak tenor – saksofon, elektronika

Grzegorz Tarwid – piano, moog

Max Mucha – kontrabas

Michał Miskiewicz – perkusja

24.09, godz. 18, Duża Scena KCK

Labirynt '22

Labirynt powstał inicjalnie jako Trio. Współzałożycielem zespołu obok Henryka Gembalskiego i Krzysztofa Majchrzaka był Michał Zduniak. W roku 1999 wytwórnia Polonia Records opublikowała płytę „Ethnic”, będącą podsumowaniem pierwszych lat współpracy. Płyta przez czytelników „Jazz Forum” uznana została za jedną z najlepszych płyt roku 1999 roku. W 1997 r. do zespołu dołączył Tom Bergeron (USA). Zespół ma na koncie płyty: „Labirynt”, „Exit”, „Motion Tissue”. Ten ostatni krążek oraz kompozycja Krzysztofa Majchrzaka „Taum-trium-daka-eke” otrzymały nominacje w 2006 roku do prestiżowej „Grammy Awards”. Labirynt po śmierci Michała Zduniaka zawiesił działalność. W 2019 roku zagrał wyjątkowy koncert z okazji 10. rocznicy jego śmierci. Wtedy też muzycy postanowili kontynuować wspólną przygodę. Niestety, pandemia spowodowała, że trzeba było odłożyć trasę dopiero na 2022 rok.

Zespół tworzą: Henryk Gembalski – skrzypce, Tom Bergeron – saksofon, Krzysztof Majchrzak – gitara basowa, Adam Buczek – perkusja



24.09, godz. 20, Duża Scena KCK

Anna Maria Jopek & Piotr Wojtasik Quintet

Współpraca Anny Marii Jopek oraz Piotra Wojtasika rozpoczęła się w 2019 roku podczas wspólnego koncertu w ramach Wodecki Twist Festival w Krakowie. W 2020 roku Anna Maria Jopek zaprosiła Piotra Wojtasika do projektu „Przestworza”. Ta niezwykła muzyczna współpraca nadal trwa i ciągle się rozwija. Tym razem Anna Maria Jopek będzie gościem specjalnym Piotra Wojtasika. Podczas koncertu usłyszymy dwie piosenki Zbigniewa Wodeckiego w niezwykłych aranżacjach Piotra Wojtasika: „Zaczynij od Bacha” oraz „Rzuć to wszystko co złe”, utwory z płyty „To Whom it May Concern” w zupełnie nowej odsłonie, utwory z programu „Przestworza”, a także kilka muzycznych niespodzianek. Anna Maria Jopek i Piotr Wojtasik zaproszą nas w niezwykłą jazzową podróż!

Na scenie wystąpią:
Anna Maria Jopek – wokal,
Piotr Wojtasik – trąbka
Marcin Kaletka – saksofon
Michał Tokaj – fortepian
Robert Kubiszyn – kontrabas
Kazimierz Jonkisz – perkusja



25.09, godz. 18, Duża Scena KCK

Young Power New Edition

Po wielu latach legendarna grupa Young Power wznowiła działalność w odnowionym składzie jako Young Power New Edition. Połowa grupy to dawni członkowie zespołu – Krzysztof Popek, Jorgos Skolias, Marcin Pospieszalski, Włodek Kiniorski, Alek Korecki, Ziuł Gralak, Broniek Duży, Grzegorz Kapołka. Druga połowa składu to najzdolniejsi z najmłodszego jazzowego pokolenia – Marta Wajdzik, Cyprian Baszyński, Adam Lemańczyk, Paweł Dobrowolski, Jerzy Małek, Przemek Florczak, Tomas Sanchez.

Grupa Young Power powstała w 1986 i jeszcze w tym samym roku wzięła udział w festiwalach Jazz nad Odrą i Jazz Jamboree, gdzie swoimi kompozycjami zyskała sobie przychylną krytykę. Zespół z powodzeniem koncertował w całej Europie oraz wydał albumy: „Young Power” (1987), „Nam Myo Ho Renge Kyō” (1988), „Man of Tra” (1989), Kompilacje „Young Power” (1991).

Po latach wznowia działalność w programie Freedom, by ponownie zmanifestować wolność, najważniejszą wartość nie tylko w muzyce.



25.09, godz. 20, Duża Scena KCK

Mino Cinelu

Światową sławę perkusisty zyskał w roku 1981, biorąc udział w trasie koncertowej Milesa Davisa (wówczas pierwszej, po pięcioletniej przerwie) oraz tworząc wraz z Alem Fosterem i Marcusem Millerem sekcję rytmiczną na podwójnym albumie Davisa „We Want Miles”, który był zapisem z kilku koncertów tej trasy.

Występował z wieloma uznanymi artystami i zespołami jazzowymi oraz popowymi, jak m.in. Dizzy Gillespie, Gil Evans, Pat Metheny, Cassandra Wilson, Herbie Hancock, Antônio Carlos Jobim, Wayne Shorter, Branford Marsalis, Al Di Meola, Paquito D'Rivera, Jest dwukrotnym zdobywcą nagród Grammy.

Na scenie wystąpią:
Thierry Fanfant – Bass / Vcl / Guitar
Géraldine Laurent – Sax / Vcl / Small Perc
Tilo Bertholo – Drums / Vcl / Sequencing
Mino Cinelu – Perc / Vcl / Guit





KIELECKIE
CENTRUM
KULTURY



WINDA

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
GALLERY OF CONTEMPORARY ART

OFERTA DLA SZKÓŁ I GRUP ZORGANIZOWANYCH

- Warsztaty ceramiczne:
 - 2 spotkania (praca z mokrą gliną i szkliwienie)
 - odbiór gotowych prac w wyznaczonym terminie
- Warsztaty graficzne (linoryt, monotypia)
- Warsztaty ogólnoplastyczne, techniki mieszane
- Kolorowa masa solna

Pełna oferta na stronie galeriawinda.pl

Prosimy o rezerwację
z minimum tygodniowym wyprzedzeniem.

DOROŚLI ZAJĘCIA DLA OSÓB INDYWIDUALNYCH

DNI OTWARTE

spotkania w pracowni ceramicznej i fusingu szkła:
środa i czwartek, godz. 18.00-19.30

CERAMIKA

grupa początkująca
grupa średniozaawansowana

FUSING SZKŁA

grupa utworzy się
dla min. 6 osób

Zajęcia 90 min., raz w tygodniu,
w sezonie od września 2022 do czerwca 2023.

MAŁA AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH

Zajęcia popołudniowe dla dzieci i młodzieży
w wieku szkolnym

Trwa nabór na sezon 2022/2023

Grupa ogólnoplastyczna – techniki malarskie,
rysunkowe, graficzne, elementy ceramiki.

Zajęcia: wtorek, godz. 16.00-17.30

Grupa ceramiczna

– kurs ceramiki od podstaw.

Zajęcia: czwartek, godz. 16.15-17.45

SENIORZY ZAJĘCIA DLA GRUP

HOBBYSTYCZNY KURS CERAMICZNY

Propozycja dla klubów seniora, uniwersytetów III wieku,
klubów osiedlowych i innych zorganizowanych
grup seniorów.

Spotkania odbywają się w godzinach pracy klubów,
dwa razy w miesiącu po 90 min.

WARSZTATY DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH

Zapraszamy do skorzystania także ze stałej oferty
- pojedynczych warsztatów oraz zwiedzania
wystaw w galerii „Winda”.

KONTAKT zadzwoń: 788 858 878, napisz edukacja@kck.com.pl lub odwiedź nas na miejscu
Kieleckie Centrum Kultury,
pracownia plastyczna 063 – wejście od strony klatki Galerii „Winda”.

Wrześniowy powiew zabawy

Aeropiknik, pokaz mody, Święto Kolorów, selfie z czarownicą, zawody sportowe, warsztaty, spektakle i konkursy. W programie 2. edycji Kieleckiego Festiwalu Wiatru każdy będzie mógł znaleźć coś dla siebie. Zachęcamy mieszkańców, żeby dali „wywiać się” z domów i dołączyli do zabawy

Od 16 do 25 września na kielczan i gości naszego miasta czeka szereg imprez, które mają odczarować słynne powiedzenie „Wieje jak na dworcu w Kielcach”. Łącznie to 30 imprez przygotowanych przez 36 podmiotów współpracujących z Miastem Kielce.

- Festiwal Wiatru ma przede wszystkim zintegrować mieszkańców naszego miasta. Obserwujemy jak chętnie kielczanie spotykają się na różnych wydarzeniach, dlatego zapraszamy we wrześniu dzieci, młodzież i dorosłych do wspólnej zabawy. Dziękuję wszystkim podmiotom, które włączyły się w przygotowanie tak różnorodnych atrakcji – mówi prezydent Kielc Bogdan Wenta.

W KIELCACH WIATR NAM NIESTRASZNY

Festiwal jest nawiązaniem do znanego w Polsce powiedzenia – „Wieje jak na dworcu w Kielcach”. I choć dotyczyło Pałacu Biskupów Krakowskich to przyłgnęło do dworca.

Warto zaznaczyć, że nie potwierdziły tego badania przeprowadzone przez naukowców Politechniki Świętokrzyskiej w ramach

ubiegłorocznej edycji Festiwalu. Z opracowanej „Kieleckiej mapy wiatru” wynika, że najmocniej wiało na kampusie Uniwersytetu Jana Kochanowskiego i właśnie Politechniki.

- W tym roku naukowcy ponownie sprawdzą, gdzie w naszym mieście możemy spodziewać się najsilniejszych podmuchów wiatru. „Wietrzna mapa Kielc” będzie służyła także przy projektowaniu zabudowy w naszym mieście, tak aby nie zaburzać korytarzy powietrznych – mówi Dariusz Detka, dyrektor Wydziału Przedsiębiorczości i Komunikacji Społecznej Urzędu Miasta Kielce.

Naukowcy zmierzają siłą wiatru przede wszystkim w tych samych punktach co przed rokiem, ale na mapie pojawiają się również nowe lokalizacje.

ATRAKcje DLA KAŻDEGO

- 30 różnorodnych imprez kierujemy do każdej grupy wiekowej, od najmłodszych po seniorów. Czekają nas loty balonem na uwięzi, kąpiel w kolorowych proszakach holi, spektakularne latawce, zawody sportowe, wietrzna gra na Wietrzni, spektakle, koncerty i spacer historyczny – informuje



Fot. UM Kielce

● Pokaz tanga argentyńskiego będzie można zobaczyć w Centrum Geoedukacji. Na zdjęciu z tancerzami Świętokrzyskiego Stowarzyszenie Tanga Argentyńskiego „El Viento” prezydent Kielc Bogdan Wenta, dyrektor Wydziału Przedsiębiorczości i Komunikacji Społecznej Urzędu Miasta Kielce Dariusz Detka i kierownik Biura Promocji i Współpracy z Zagranicą Iwona Sabat.

Iwona Sabat, kierownik Biura Promocji i Współpracy z Zagranicą.

Pierwsze wydarzenie zaplanowano już 16 września. W Ogrórze Botanicznym będzie można zobaczyć nietypowo zaprezentowane fotografie na wystawie „Trochę przyjemności”. Wieczorem

Festiwal zainauguruje spektakl „Kopciuszek” w Kieleckim Teatrze Tańca. Dzień później zapraszamy na tereny zielone Politechniki Świętokrzyskiej na Aeropiknik. W niedzielę będziemy podziwiać piękne stroje i makramy podczas „Zwiewnego wieczoru z modą,

tańcem i makramami” na Dworcu Autobusowym.

II edycja Festiwalu Wiatru potrwa do 25 września.

Szczegóły imprez dostępne są na stronie internetowej miasta kielce.eu/festiwal-wiatru.

© UM

Na co wydać 8 milionów? Ty decydujesz!

23 września br. rozpocznie się głosowanie na pomysły zgłoszone do tegorocznej edycji Budżetu Obywatelskiego. Ostateczna lista projektów dopuszczonych do głosowania zostanie opublikowana 22 września na stronie bo.kielce.eu.

Podobnie jak w ubiegłym roku głosować będzie można wyłącznie elektronicznie, poprzez formularz dostępny na stronie Budżetu Obywatelskiego. Wymagane będzie przy tym podanie swojego numeru telefonu komórkowego, na który zostanie wysłany sms z kodem weryfikacyjnym - przy czym na jeden numer może zostać wysłany wyłącznie jeden sms. W przypadku osób poniżej 13 roku życia wymagana jest zgoda opiekuna prawnego na udział w głosowaniu. Głosując elektronicznie, należy wybrać właściwy formularz, odrębny dla osób poniżej 13. roku życia.

Każdy mieszkaniec Kielc może oddać głos tylko raz na 1 projekt inwestycyjny duży, 3 projekty inwestycyjne małe oraz 4 projekty nieinwestycyjne i 2 projekty „zielone”.

SPECJALNE PUNKTY DO GŁOSOWANIA

Dla osób, które nie posiadają dostępu do internetu czy telefonu komórkowego, zaplanowaliśmy możliwość oddania głosu w specjalnie do tego przeznaczonych punktach. W tym roku będzie to 15 lokalizacji. W każdej z nich mieszkańcy chcący oddać głos mogą liczyć na pomoc przeszkolonych pracowników. Listę miejsc, w których można będzie głosować, publikujemy w ramce.

Zachęcamy kielczan do wskazania, które pomysły powinny być zrealizowane w 2023 roku. Na oddanie głosu będzie czas do 6 października. Wyniki zostaną opublikowane do 13 października br.

REKORDOWA KWOTA

Na realizację Kieleckiego Budżetu Obywatelskiego 2023 przeznaczono kwotę 8 milionów zł, z czego 4 500 000 zł na projekty inwestycyjne duże, 2 000 000 zł na projekty inwestycyjne małe, 1 000 000 zł na projekty „zielone” i 500 000 zł na projekty nieinwestycyjne.

W tym roku mieszkańcy zgłosili do BO 186 projektów.

Ostatecznie ocenie merytorycznej poddano 175 projektów. Negatywnie oceniono 46 z nich. Do 7 września łącznie wpłynęło 7 odwołań od negatywnej oceny 18 projektów. 19 września

Komisja ds. Kieleckiego Budżetu Obywatelskiego zdecyduje, czy odwołanie zostanie uwzględnione i tym samym projekt zostanie zakwalifikowany do głosowania.

© UM

Gdzie oddać głos?

1. Urząd Miasta Kielce, Rynek 1, Biuro Obsługi Interesanta od poniedziałku do piątku (godz. 8-15)
2. Urząd Miasta Kielce, ul. Strycharska 6, Biuro Obsługi Interesanta od poniedziałku do piątku (godz. 8-15)
3. Klub Seniora, ul. Św. Stanisława Kostki 4a od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
4. Filia Klubu Seniora, ul. Stefana Żeromskiego 44 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
5. Klub Seniora, ul. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 75 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
6. Klub Seniora, ul. Warszawska 151 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
7. Klub Seniora, Al. Legionów 5 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
8. Filia Klubu Seniora, ul. Urzędnicza 3 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
9. Klub Seniora, ul. Hoża 39 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
10. Klub Seniora, ul. Naruszewicza 23 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
11. Klub Seniora, ul. Tujowa 2 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
12. Klub Seniora, ul. Marii Konopnickiej 5 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
13. Klub Seniora, ul. Krzemionkowa 1 od poniedziałku do piątku (godz. 8-16)
14. Filia Miejskiej Biblioteki Publicznej Nr 6, ul. Wikaryjska 1: poniedziałek, wtorek, czwartek, piątek (godz.9-17), środa (godz.9-15)
15. Filia Miejskiej Biblioteki Publicznej Nr 8, Barwinek 31: poniedziałek, wtorek, czwartek, piątek (godz.9-18), środa, sobota (9-15).

Bardzo słodki weekend

Polecamy coś na słodko by podnieść poziom endorfin. Tradycyjnych i oryginalnych czekolad, pralin i słodczy będzie można skosztować od 23 do 25 września na kieleckim Rynku. Na kielczan będą czekać stoiska pełne niesamowitych smaków, kształtów i kolorów w czekoladowych odsłonach. Będzie też bezpłatna fontanna czekolady.

W Festiwal włączyło się Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolęcznictwa w Kielcach. Każdy, kto 23 września odda w Centrum krew, otrzyma voucher na słodczy, które będzie mógł odebrać podczas Festiwalu Czekolady i Słodczy.

Na Rynku ostatni weekend września osłodzią cukiernicy z całej Polski oraz lokalne firmy. Będą magiczne aranżacje, pokazy czekoladowych baniek mydlanych i warsztaty dla dzieci. Samodzielnie będzie można przygotować i ozdobić tabliczkę czekolady. Mistrz lukru pokaże jak profesjonalnie stworzyć na świątecznych piekarniach bajeczne wzory.

© UM

KAYAX


 KIELECKIE
CENTRUM
KULTURY

NATALIA SZROEDER

PIGMENTS TOUR

SUPPORT: MEH INDIGO / 19.15


 15.10.2022
20.00
DUŻA SCENA KCK

Bilety:

59 / 79 PLN

kck.bilety24.pl / eilet / kup bilecik

Kasa KCK: 41 343 81 42



teatr tetatet

JAKUB
ZINDULKA

REŻYSER

MIROSŁAW BIELIŃSKI

OBSADA:

 TERESA BIELIŃSKA
EWA PAJĄK
MAGDA SZCZEPANEK /
EWELINA GNYSIŃSKA
KAROL CZAJKOWSKI /
ŁUKASZ OLEŚ



TEŚCIOWE

WIECZNIE ZYWE

KOMEDIA

Tchyně na zabiti
 25 WRZEŚNIA 2022
16:00 PRAPREMIERA POLSKA

24.09.2022 godz. 16:00

29.09.2022 godz. 19:00

30.09.2022 godz. 19:00

ZAPRASZAMY!


 Kieleckie Centrum Kultury
MAŁA SCENA
Pl. Moniuszki 2b

 REZERWACJA BILETÓW
tel. 532 219 376
WWW.TEATRTETATET.PL

 KASA BILETOWA KCK
tel. 696 993 986
WWW.KCK.COM.PL

Szukamy pięknych fotografii

Do 18 października można przysyłać prace na konkurs fotograficzny „Życie jest piękne”. Kieleckie Centrum Kultury realizuje go już po raz szesnasty

Najpiękniejsze 12 prac zostanie uhonorowanych nagrodą pieniężną (1.000 zł za każde zdjęcie), trafią także do limitowanego kalendarza KCK na rok 2023 oraz na wystawę. Prace wyróżnione ozdobią natomiast biurkowy kalendarz na rok przyszły. Wszystkie fotografie powinny mieć pionowy kadr.

Konkurs ma charakter otwarty. Mogą wziąć w nim udział właściwie wszyscy, zarówno profesjonalści, amatorzy, także młodzież, po uzyskaniu zgody dorosłych opiekunów.

CZEKAMY NA ZASKOCZENIA

– Zaskoczcie nas Waszym spojrzeniem na świat. Pokażcie coś, czego nie zauważamy, a co sprawia, że życie jest niebanalne, piękne. Chcemy zwrócić uwagę na piękne i pozytywne aspekty życia. Chcemy zobaczyć to, co Was zachwyca. Konkurs zakłada pełną swobodę

artystyczną, dlatego przedmiotem fotografii może stać się wszystko – przyroda, ludzie, przestrzeń miejska, wiejska, uchwycone emocje. Wszystko, w czym dostrzeżecie piękno – zapowiada koordynująca konkurs Izabela Sienkiel z Impresariatu KCK.

WAŻNE DATY KONKURSU

Na Wasze zgłoszenia czekamy do 18 października 2022 roku. Prace wraz z wypełnionym i własnoręcznie podpisanym formularzem można wysyłać poprzez ogólnodostępne transfery, jak Wetransfer z powiadomieniem na maila: zjp@kck.com.pl lub pocztą tradycyjną (zdjęcia na płytach CD lub pendrive) na adres: Kieleckie Centrum Kultury, plac Moniuszki 2B, 25-334 Kielce, z dopiskiem Konkurs Fotograficzny „Życie jest Piękne”. Każdy uczestnik może wysłać w zgłoszeniu od 1 do 8 zdjęć w kadrze prostokąt pionowy. Więcej na stronie: www.kck.com.pl. © KCK



Od scenografii do płótna – malarstwo Ottona Axera

Malarstwo nasycone barwą – a jednocześnie wolne od wszelkiej krzykliwości – rysunki i obrazy, projekty scenograficzne i kostiumy autorstwa Ottona Axera będzie można od 30 września oglądać w Galerii Sztuki Współczesnej „Winda”.

Axer to jedna z ważniejszych postaci polskiej scenografii. Debiutował jeszcze przed II wojną światową, a współpracował m.in. z Leonem Schillerem i Andrzejem Pronaszka. Pracował w Teatrze Miejskim we Lwowie. Po wojnie Axer był scenografem Teatru Polskiego w Warszawie, współpracował z innymi polskimi scenami dramatycznymi i muzycznymi.

Wśród powojennych prac artysty

do najciekawszych należą scenografie do „Igraszek z diabłem” Drdy, „Dona Carlota” Schillera, „Marii Stuart” Słowackiego, „Irydion” Krasińskiego, „Makbeta” Szekspira, „Ifigenii w Taurydzie” Goethego, „Hrabiny” Moniuszki i „Króla Rogera” Szymanowskiego.

Po godzinach Axer zajmował się malowaniem, choć rzadko pokazywał go szerszej publiczności. Tworzył kameralne formy na podstawie wcześniejszych studiów rysunkowych. Pozbawione nadmiaru elementów martwe natury i sceny figuralne, mają w sobie rys teatralności. Proste kompozycje, formy w przemyślanej paletce kolorystycznej przypominają prawdziwą scenę. Jak pisali krytycy:

„figury podobne są do marionetek, twarze – do masek, przedmioty – do rekwizytów teatralnych”.

– Na wystawie w Galerii Sztuki Współczesnej „Winda” w Kielcach będą mogli państwo zobaczyć kolekcję obrazów olejnych i rysunków Ottona Axera uzupełnioną przez projekty scenograficzne i kostiumy z realizacji teatralnych ze zbiorów Muzeum Teatralnego w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej – wyjaśnia wicedyrektor KCK i szef Windy Artur Wijata.

Wernisaż wystawy „Malarski Teatr Ottona Axera” odbędzie się 30 września o godz. 18. Wstęp wolny. Wystawę będzie można oglądać do końca roku.

© KCK



● Na wystawie obok obrazów i rysunków będą także kostiumy i projekty scenografii Ottona Axera.

W NASZYM OBIEKTYWIE



● Mnóstwo atrakcji było na Festynie Rodzinnym osiedla Uroczysko. Wydarzenie organizowane od 35 lat, odwiedzili prezydent Kiel Bogdan Wenta i dyrektor Kancelarii Prezydenta Sławomir Stachura.



● W Kielcach do końca roku przybędzie pojemników na elektroodpady. Informowały o tym wiceprezydentka Agata Wojda i Malwina Szwarz, koordynatorka projektu „Elektryczne śmieci” (z prawej).



● Prezydent Kiel Bogdan Wenta uczestniczył w rekordowym 30. Międzynarodowym Salonie Przemysłu Obronnego w Targach Kielce, który był okazją do wielu rozmów i spotkań. Prezydent Wenta wziął także udział we wręczeniu nagród Defender - ostatnim akcencie tegorocznej edycji jubileuszowego MSPO.



● Wiceprezydent Kiel Bożena Szczypiór wręczyła nagrody laureatom konkursu „Webkie Kielce. Datathon Idea Kielce 2022”. Ten bardzo ciekawy konkurs cieszył się dużą popularnością.



● - W taki dzień bądźmy razem - mówił prezydent Kiel Bogdan Wenta podczas uroczystości w 21. rocznicę zamachów terrorystycznych w Nowym Jorku.



● Budowę nowej siedziby Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” wizytował wiceprezydent Kiel Marcin Chłodnicki (w środku).



● II edycja Rzemieślniczego Bazaru na Rynku. Wiceprezydent Bożenie Szczypiór, przewodniczącemu Rady Miasta Jarosławowi Karysiowi (z lewej) oraz dyrektorowi Kancelarii Prezydenta Sławomirowi Stachurze stoiska pokazywał dyrektor Izby Rzemieślników i Przedsiębiorców Piotr Prędotą.



● -Zabierajmy psy, koty ze schronisk. Przemyśmy to, zanim kupimy rasowego zwierzaka. Te stare, samotne, chore, których nikt nie chce, też potrzebują miłości – opowiadała kielczanom gościni Salonu Kobiet w Kieleckim Centrum Kultury Dorota Sumińska. fot. Mateusz Wolski/KCK